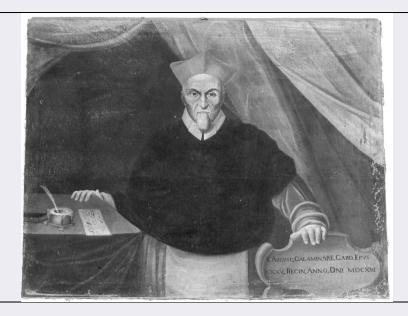
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00149803
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
DI DEL AZIONI	

#### **RV - RELAZIONI**

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** ritratto del cardinale Agostino Galamini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

MC

PVCC - Comune

Recanati

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

## **DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 

**DTSI - Da** 1613

**DTSF - A** 1613

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	105	
MISL - Larghezza	125	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	piccole abrasioni	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Agostino Galamini. Abbigliamento religioso: mozzetta; berretta. Ecclesiastici: cardinale. Oggetti: lettera; calamaio; cartella; tenda. Mobilia: tavolo.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sulla cartella	
ISRI - Trascrizione	F. AUGUST. GALAMIN. S.R.E. CARD. EPUS./ XXXV RECIN. ANNO. DNI MDCXIII	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, privo di cornice, raffigura un illustre vescovo di Recanati e Loreto (1613-1620). L'opera fu eseguita nell'anno d'inizio del suo vescovato. Al prelato si deve la commissione del soffitto ligneo della cattedrale ed il completamento dei lavori nel Palazzo vescovile iniziati dal suo predecessore Rutilio Benzoni. Nel 1620 fu trasferito a Osimo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 95846-H	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1983	
CMPN - Nome	Massa M.	
FUR - Funzionario responsabile	Barucca G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Eusebi C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Eusebi C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		