## **SCHEDA**

STCC - Stato di

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00151328
ESC - Ente schedatore	S70
<b>ECP - Ente competente</b>	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
<b>OGTD - Definizione</b>	acquasantiera
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
<b>PVCC - Comune</b>	Pennabilli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
21 - 1 - 1 - 1 - 1	
DT - CRONOLOGIA	
	ICA
DT - CRONOLOGIA	ICA secc. XVI/ XVII
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII fine/inizio
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo	secc. XVI/ XVII fine/inizio
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	secc. XVI/ XVII fine/inizio ICA
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da	secc. XVI/ XVII fine/inizio ICA 1590
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A	secc. XVI/ XVII fine/inizio  ICA  1590  1610  analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia	secc. XVI/ XVII fine/inizio  ICA  1590  1610  analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALI	secc. XVI/ XVII fine/inizio  ICA  1590  1610  analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione	secc. XVI/ XVII fine/inizio  ICA  1590 1610 analisi stilistica  bottega marchigiana
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione	secc. XVI/ XVII fine/inizio  ICA  1590  1610  analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI	secc. XVI/ XVII fine/inizio  ICA  1590  1610  analisi stilistica  bottega marchigiana  analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURAL  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica	secc. XVI/ XVII fine/inizio  ICA  1590 1610 analisi stilistica  bottega marchigiana
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE	secc. XVI/ XVII fine/inizio  ICA  1590 1610 analisi stilistica  E  bottega marchigiana analisi stilistica  marmo
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURAL  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza	secc. XVI/ XVII fine/inizio  ICA  1590  1610  analisi stilistica   bottega marchigiana  analisi stilistica  marmo
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISD - Diametro	secc. XVI/ XVII fine/inizio  ICA  1590 1610 analisi stilistica  E  bottega marchigiana analisi stilistica  marmo
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURAL  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza	secc. XVI/ XVII fine/inizio  ICA  1590  1610  analisi stilistica  bottega marchigiana  analisi stilistica  marmo  18 64

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	opera notevolmente corrosa ma ancora integra nei suoi elementi decorativi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Acquasantiera di forma quasi semicircolare, ad orlo strombato e con bella e vistosa costolatura sottostante.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera trae la sua eleganza dalla bella e classica baccellatura e dalle sue proporzioni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 97581-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Ugolini G.
FUR - Funzionario responsabile	Marchi A.
RVM - TRASCRIZIONE PER II	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)