

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00153455

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Piobbico

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1541

DTSV - Validità post

DTSF - A 1550

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Brandani Federico

AUTA - Dati anagrafici 1522-1525 ca./ 1571

AUTH - Sigla per citazione 10002130

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	175
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Paolo. Oggetti: spada; libro.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera risale agli anni immediatamente successivi al 1541, anno in cui fu nominato parroco di S. Stefano Don Cornelio Brancaleoni, che volle fabbricare, sul luogo della precedente, una nuova chiesa più ampia e arricchita di stucchi, statue e dipinti. Pertanto la statua fa parte del gruppo delle dieci eseguite dal Brandani per la vecchia chiesa di S. Stefano. Scampate fortunatamente al sisma del 1781, furono restaurate dal pittore e decoratore urbinato Francesco Antonio Rondelli (Urbino, 1759-1848) e collocate nell'attuale sito. Il Brandani nel 1541 era poco più che ventenne e, come sostiene il Serra, si ispirò alle statue che ornano l'esterno della Santa Casa di Loreto (attribuite ad Andrea Sansovino, ma eseguite dal Lombardi), e ne derivò indirettamente anche vaghe reminiscenze michelangiolesche presenti nelle opere lauretane.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 100154-H
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Serra L.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	11100061
BIBN - V., pp., nn.	pp. 196-217
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzini G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	11100092

BIBN - V., pp., nn.	pp. 38, 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Inzerillo C.
FUR - Funzionario responsabile	Vastano A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Inzerillo C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Inzerillo C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	