

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00153614
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1100153614
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scomparto di polittico
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	secondo a sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Paolo Apostolo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Mercatello sul Metauro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1340
DTSF - A	1360
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Baronzio Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1345-1362
AUTH - Sigla per citazione	70002129
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Paolo Apostolo. Attributi: (San Paolo) spada. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Il polittico fu concepito per l'altare maggiore della chiesa verso la metà del secolo XIV e vi rimase fino al secolo XVII, quando fu sacrificato a fare da balaustra all'orchestra costruita nella parte destra del coro. Nonostante il grave pericolo di graffi o danni d'ogni genere, il polittico ha subito solo lievi screpolature che furono riparate al primo restauro compiuto all'inizio del XX secolo da De Bacci Venuti a cura del Ministero della Pubblica Istruzione. L'opera è attribuita con tutta certezza a Giovanni Baronzio, pittore riminese del secolo XIV, che imitava i modelli più grandi dei suoi contemporanei. Non manca tuttavia di una certa veemenza cromatica, talvolta ricca di forti contrasti, che ci fa pensare ad un vigoro artigiano popolare ed erudito insieme, e perdonare la rigidezza del disegno. L'opera è stata restaurata anche in tempi più recenti, in tale occasione è stato rinforzato il supporto e dotato di struttura mobile.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 100364-H
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi L.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	70000029
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Serra L.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	70000055
BIBN - V., pp., nn.	p. 269
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Inzerillo C.
FUR - Funzionario responsabile	Vastano A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	