

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00153614

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1100153614

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione terzo a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Ludovico di Tolosa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Mercatello sul Metauro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1340

DTSF - A 1360

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Baronzio Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1345-1362
AUTH - Sigla per citazione	70002129
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Ludovico di Tolosa. Attributi: (San Ludovico di Tolosa) mitria; piviale; pastorale. Abbigliamento religioso: saio.
NSC - Notizie storico-critiche	Il polittico fu concepito per l'altare maggiore della chiesa verso la metà del secolo XIV e vi rimase fino al secolo XVII, quando fu sacrificato a fare da balaustra all'orchestra costruita nella parte destra del coro. Nonostante il grave pericolo di graffi o danni d'ogni genere, il polittico ha subito solo lievi screpolature che furono riparate al primo restauro compiuto all'inizio del XX secolo da De Bacci Venuti a cura del Ministero della Pubblica Istruzione. L'opera è attribuita con tutta certezza a Giovanni Baronzio, pittore riminese del secolo XIV, che imitava i modelli più grandi dei suoi conterranei. Non manca tuttavia di una certa veemenza cromatica, talvolta ricca di forti contrasti, che ci fa pensare ad un vigoroso artigiano popolare ed erudito insieme, e perdonare la rigidezza del disegno. L'opera è stata restaurata anche in tempi più recenti, in tale occasione è stato rinforzato il supporto e dotato di struttura mobile.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 100364-H
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi L.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	70000029
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Serra L.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	70000055
BIBN - V., pp., nn.	p. 269
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Inzerillo C.
FUR - Funzionario responsabile	Vastano A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	