

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00153629

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battesimo di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Mercatello sul Metauro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1612**DTSF - A** 1612**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Ridolfi Claudio**AUTA - Dati anagrafici** 1570/ 1644**AUTH - Sigla per citazione** 70002763**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 276**MISL - Larghezza** 188**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1979**RSTE - Ente responsabile** S70**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Giovanni Battista; Cristo. Figure: angeli. Ritratti: famiglia Stefani. Attributi: (San Giovanni Battista) croce. Abbigliamento. Oggetti: libro; conchiglia. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Paesaggi. Fiumi.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	MDCXII
NSC - Notizie storico-critiche	La tela proviene dall'ultimo altare laterale di destra, vicino all'abside, eretto dalla nobile famiglia Stefani all'inizio del secolo XVII. L'opera, di fine esecuzione, ricorda nell'iconografia alcuni dipinti di scuola veneta, pur non mancando i richiami barocceschi, soprattutto nel ricco panneggio delle figure e nei due angioletti a sinistra. Durante il restauro la tela è stata ripulita, è stato rafforzato il supporto e fermato il colore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 100379-H

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pittori nelle Marche tra '500 e '600
MSTL - Luogo	Urbino
MSTD - Data	1979

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Claudio Ridolfi un pittore veneto nelle Marche del '600
MSTL - Luogo	Corinaldo
MSTD - Data	1994

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Inzerillo C.
FUR - Funzionario responsabile	Vastano A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Battista L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Battista L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI