## **SCHEDA**

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	r	
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo	11	
generale	00230739	
NCTS - Suffisso numero	A	
catalogo generale	070	
ESC - Ente schedatore	S70	
ECP - Ente competente	S70	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLES  RVEL - Livello		
	0	
OG - OGGETTO OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorations nittories	
OGTV - Identificazione	decorazione pittorica ciclo	
SGT - SOGGETTO	CICIO	
SGTI - Identificazione	battaglia di Lepanto e Vergine del Rosario	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCS - Stato PVCR - Regione	Marche	
PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia		
PVCR - Regione	Marche	
PVCR - Regione PVCP - Provincia	Marche PU	
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune	Marche PU	
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE	Marche PU	
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	Marche PU Pennabilli	
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA	Marche PU Pennabilli	
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	Marche PU Pennabilli	
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	Marche PU Pennabilli  ICA sec. XIX fine	
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	Marche PU Pennabilli  ICA sec. XIX fine	
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	Marche PU Pennabilli  ICA sec. XIX fine	
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	Marche PU Pennabilli  ICA sec. XIX fine  CA 1890 1899 data	
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	Marche PU Pennabilli  ICA sec. XIX fine  CA 1890 1899 data	
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	Marche PU Pennabilli  ICA sec. XIX fine  CA 1890 1899 data	
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	Marche PU Pennabilli  ICA sec. XIX fine  CA 1890 1899 data	
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione	Marche PU Pennabilli  ICA sec. XIX fine CA 1890 1899 data	

AUTA - Dati anagrafici	1867/ 1913	
AUTH - Sigla per citazione	70002019	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	crepature, scrostature	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'autore, sul finire del secolo XIX eseguì l'intera decorazione pittorica della cappella. Il tema raffigurato è legato alla battaglia di Lepanto e alla visione di Pio V della Madonna del Rosario. Pio V dispose a seguito di tale episodio miracoloso una festa di ringraziamento alla Madonna nella giornata del 7 ottobre di ogni anno. Gregorio XIII ordinò poi che la festa s'intitolasse al Santo Rosario e, successivamente, Clemente X la estese a tutta la Chiesa.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 101011-H	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
	CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Ugolini G.	
FUR - Funzionario responsabile	Marchi A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)