

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00230779

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione campana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pennabilli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1850

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Brighenti Clemente

AUTA - Dati anagrafici 1820/ 1894

AUTH - Sigla per citazione 70002030

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Golfieri Serafino

AUTA - Dati anagrafici notizie 1847

AUTH - Sigla per citazione 70002031

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	90
-----------------------	----

MISD - Diametro	86
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	corrosione, causa escrementi di piccioni, sbrecciature
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Campana di forma comune, adorna di fregi nella parte superiore e in quella inferiore. Al centro si vedono tre iscrizioni e quattro rilievi raffiguranti: il Crocifisso, l'Annunciazione, due braccia incrociate (simbolo francescano) ed un santo non identificabile.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
------------------------------------	-----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	nella parte centrale
-------------------------	----------------------

ISRI - Trascrizione	BRIGHENTI CLEMENS ET GOLFIERI SERAPHINUS ARTIF. BONON. FUD. A. MDCCCL
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
------------------------------------	-----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	nella parte centrale
-------------------------	----------------------

ISRI - Trascrizione	DESIDERIUM PAUPERUM EXAUDIVIT DOMINUS
----------------------------	---------------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
--------------------------------------	-------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
------------------------------------	-----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	nella parte centrale
-------------------------	----------------------

ISRI - Trascrizione	NOTAM FACIMUS IESU CHRISTI VIRTUTEM
----------------------------	-------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Da una comunicazione orale riferitaci da don Enzo Busca, vicario di Pennabilli, apprendiamo che le quattro campane furono inizialmente fuse dal bolognese Brighenti per la chiesa di San Giacomo Maggiore di Bologna. Non soddisfatti i Padri agostiniani della chiesa bolognese di quel concerto di campane, esse furono successivamente acquistate, mediatori forse gli stessi agostiniani pennesi, dalla chiesa cattedrale di Pennabilli. Luigi Dominici riferisce infatti che "le attuali campane furono acquistate il 9 maggio 1870 dal Brighenti di Bologna in sostituzione delle vecchie colate nel 1634". Il lasso di tempo tra fusione (1850) delle campane e acquisto (1870) delle medesime fa pensare ovviamente che la loro destinazione originaria fosse un'altra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 101047-H

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Dominici Luigi

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBH - Sigla per citazione

28080005

BIBN - V., pp., nn.

p. 63

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Ugolini G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Marchi A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Andreani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Andreani M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)