

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00230780

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione campana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pennabilli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1850

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Brighenti Clemente

AUTA - Dati anagrafici 1820/ 1894

AUTH - Sigla per citazione 70002030

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Golfieri Serafino

AUTA - Dati anagrafici notizie 1847

AUTH - Sigla per citazione 70002031

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	110
-----------------------	-----

MISD - Diametro	108
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	corrosione, causa escrementi di piccioni, sbrecciature
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Grande campana adorna, nella parte superiore di fregio a festone. Nella parte centrale si vedono quattro rilievi raffiguranti: l'Immacolata, il Crocifisso, un Santo vescovo (S. Agostino?) e due braccia incrociate (simbolo francescano).
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
------------------------------------	-----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	nella parte centrale
-------------------------	----------------------

ISRI - Trascrizione	BRIGHENTI CLEMENS ET GOLFIERI SERAPHINUS ARTIF. BONON. FUD. A. MDCCCL
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
--------------------------------------	-------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
------------------------------------	-----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	nella parte centrale
-------------------------	----------------------

ISRI - Trascrizione	HONORIFICENTIA POPULI NOSTRI
----------------------------	------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
--------------------------------------	-------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
------------------------------------	-----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	nella parte centrale
-------------------------	----------------------

ISRI - Trascrizione	QUAESIVI SAPIENTIAM IN ORATIONE MEA
----------------------------	-------------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella parte centrale
ISRI - Trascrizione	A DOMINO FACTUM EST ISTUD

NSC - Notizie storico-critiche	Da una comunicazione orale riferitaci da don Enzo Busca, vicario di Pennabilli, apprendiamo che le quattro campane furono inizialmente fuse dal bolognese Brighenti per la chiesa di San Giacomo Maggiore di Bologna. Non soddisfatti i Padri agostiniani della chiesa bolognese di quel concerto di campane, esse furono successivamente acquistate, mediatori forse gli stessi agostiniani pennesi, dalla chiesa cattedrale di Pennabilli. Luigi Dominici riferisce infatti che "le attuali campane furono acquistate il 9 maggio 1870 dal Brighenti di Bologna in sostituzione delle vecchie colate nel 1634". Il lasso di tempo tra fusione (1850) delle campane e acquisto (1870) delle medesime fa pensare ovviamente che la loro destinazione originaria fosse un'altra.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 101048-H

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dominici Luigi
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	28080005
BIBN - V., pp., nn.	p. 63

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Ugolini G.
FUR - Funzionario responsabile	Marchi A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)