

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00209025

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100209024

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piattino

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con giardino all'inglese

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Jesi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo A. Colocci

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Colocci, 8

LDCM - Denominazione raccolta Museo Colocci

LDCS - Specifiche sala da pranzo, vetrina I, anta destra, ripiano IV dall'alto

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 7 (02 vetrina)

INVD - Data 1988

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1875
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XX
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione inglese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	manifattura Midwinter
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terraglia/ stampo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	12.4
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piattino da caffè privo di profondità con bordo leggermente festonato; decorato in color carminio su fondo ecru con decorazioni floreali sulla tesa e paesaggio inglese sul cavetto stampate a 'transfer print'.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggi. Piante: alberi; cespugli. Architetture: gazebo; muretto; casa; ponte. Figure. Decorazioni: motivi floreali.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LANDSCAPE/ W. R. MIDWINTER/ ENGLAND
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMI - Identificazione</b>	Midwinter
<b>STMP - Posizione</b>	verso
<b>STMD - Descrizione</b>	impresso in colore carminio e privo di campo: un gazebo attorniato da piante, sovrastato dalla parola 'LANDSCAPE' in lettere capitali e sotteso dall'iscrizione 'W. R. MIDWINTER / ENGLAND'
	La tecnica decorativa del transfer print, sorta di decalcomania, si

**NSC - Notizie storico-critiche**

adattava perfettamente alla terraglia, sulla quale fu usata dalla seconda metà del secolo XVIII; in Inghilterra tale tecnica venne usata per tutto il corso dell'Ottocento diffondendosi man mano in tutta Europa ed incontrando notevole successo. I soggetti preferiti, lungamente usati, furono i paesaggi orientali ideati da Minton e le scene rurali con i paesaggi pittoreschi provenienti dal repertorio degli acquarellisti; alle monocromie in blu si aggiunsero nel tempo le tonalità di carminio e marrone brillante.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Colocci Vespucci Cristina
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1985
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	AN/ Jesi

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Jesi

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00209025.jpg

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Massa M.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Museo A. Colocci
<b>FNTD - Data</b>	1988
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 7 (vetrina)
<b>FNTN - Nome archivio</b>	AN/ Jesi/ Pinacoteca Civica/ ufficio direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Agliano di A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 39

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Colocci
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001678
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 56, vetrina 1, n. 5

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

**CMPN - Nome**

Casiere B.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Caldari C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2004

**RVMN - Nome**

Casiere B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2004

**AGGN - Nome**

Battista L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Vitali R.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)