

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00209124
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1100208999
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piattino
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	6
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio fluviale e decorazioni floreali
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Jesi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo A. Colocci
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Colocci, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Colocci
LDCS - Specifiche	sala da pranzo, credenza a rilievi zoomorfi, corpo inferiore, ripiano I dall'alto

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	7 (02 vetrina)
INVD - Data	1988

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione europea
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terraglia/ stampo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	3
<b>MISD - Diametro</b>	12.4
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piattino concavo di colore ecru con tesa decorata a fiori in color carminio, cavetto raffigurante un paesaggio fluviale orientale a 'transfer print'.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggi: paesaggio fluviale. Architetture: ponte; pagoda. Piante: alberi; fiori. Oggetti: vaso. Decorazioni: motivo decorativo floreale.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	WEDGWOOD
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMI - Identificazione</b>	Wedgwood
<b>STMP - Posizione</b>	sotto la base
<b>STMD - Descrizione</b>	privo di campo, impresso in pasta: Wedgwood sovrastante una bandiera crociata
	La tecnica decorativa del transfer print, sorta di decalcomania, si adattava perfettamente alla terraglia, sulla quale fu usata dalla seconda

**NSC - Notizie storico-critiche**

metà del secolo XVIII ed ebbe grande diffusione dopo la caduta dell'Impero napoleonico. I paesaggi orientali di maniera con pagode, fiori giganti, ponticelli sospesi su laghetti immaginari, statue e nicchie naquero in Inghilterra nel 1780 ad opera di Thomas Minton e venivano realizzati in blu; successivamente si diffusero in tutta Europa incontrando notevole successo e furono declinati anche nelle tonalità di carminio e marrone brillante.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Colocci Vespucci Cristina
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1985
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	AN/ Jesi

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Jesi

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00209124.jpg

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Massa M.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Museo A. Colocci
<b>FNTD - Data</b>	1988
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 7 (vetrina)
<b>FNTN - Nome archivio</b>	AN/ Jesi/ Pinacoteca Civica/ ufficio direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Brosio V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 144

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Agliano di A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 39

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Casiere B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldari C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Casiere B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	Battista L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitali R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	I sei piattini sono correlabili ad una cioccolatiera di Wedgwood (NTCN 00208999) , non risultano reperibili le tazzine.