

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00209253
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Galla e il pontefice ricevono un quadro con la Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche
PVCP - Provincia AN
PVCC - Comune Ostra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento
LDCQ - Qualificazione francescano
LDCN - Denominazione Palazzo dei Padri Conventuali
LDCU - Denominazione spazio viabilistico via A. Gramsci, 10
LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Comunale
LDCS - Specifiche parete sinistra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche
PRVP - Provincia AN
PRVC - Comune Ostra

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa
PRCD - Denominazione Chiesa di S. Giovanni

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1944

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Perrier François
AUTA - Dati anagrafici	1584-1590/ 1650
AUTH - Sigla per citazione	70001207

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	255
MISL - Larghezza	170

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	piccola caduta di colore in basso a destra

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
RSTN - Nome operatore	Bacchiocca I.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Galla. Ecclesiastici: papa; vescovi. Figure: angeli; figure maschili; figure femminili. Attributi: (papa) triregno. Insegne ecclesiastiche: piviale; mitria. Abbigliamento. Elementi architettonici: colonna. Paesaggi. Oggetti: quadro. Armi. Mobilia: tavolo; sgabelli.
NSC - Notizie storico-critiche	François Perrier fu un pittore di storia di origine francese; contribuì ad introdurre lo stile barocco nella madrepatria, grazie a due soggiorni romani durante i quali lavorò presso l'atelier del Lanfranco e studiò l'opera di Pietro da Cortona e dei Carracci. Per un breve periodo fu anche allievo del Vouet a Parigi, città in cui, nel 1648, fu uno dei fondatori dell'Accademia di Francia. La chiesa di San Giovanni, eretta prima del 1454, si articolava in sette altari, uno maggiore e sei laterali,

tra i quali quello di Santa Galla, a spese e cura della nobile famiglia locale dei Gherardi; pur non essendo una parrocchia era giornalmente pluriufficiata a motivo della celebrazione delle messe previste dai lasciti testamentari. A seguito del bombardamento aereo del 1944 fu quasi completamente distrutta e pertanto nel 1950 se ne decise la completa demolizione e ricostruzione in località Casine di Ostra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ostra

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00209253.jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Barchiesi
FNTT - Denominazione	senza titolo
FNTD - Data	2002
FNTF - Foglio/Carta	s. p.
FNTN - Nome archivio	AN/ Ostra/ Palazzo Comunale/ ufficio cultura
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mencucci A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	70001704
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 1764-1766

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Eusebi C.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Eusebi C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La data del restauro va dal 1997 al 1998. L'inventario di Barchiesi è in realtà un elenco di opere con foto.