

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00209339
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
--------------------	----------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	storie della vita di Ercole e figure allegoriche
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Senigallia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzetto Baviera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza del Duca, 1
LDCS - Specifiche	primo piano, sala d'Ercole, soffitto

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1560
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1562
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Brandani Federico
AUTA - Dati anagrafici	1522-1525 ca./ 1571
AUTH - Sigla per citazione	10002130
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Baviera Giuseppe cavaliere
CMMD - Data	1560
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISL - Larghezza	4.4
MISN - Lunghezza	5.6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
RSTN - Nome operatore	Vittorini B.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel soffitto si trovano diciassette scene, inserite in quattro tondi, dodici lunette con le storie di Ercole (tre per ciascuna parete), pennacchi e un ovale centrale. Al centro della sala vi è l'ovale con la "Terra Madre" affiancata da quattro rappresentazioni, entro tondi, che riproducono le stagioni dell'anno. Negli ovali che si trovano sopra le lunette è rappresentata, in ciascuno, una figura allegorica.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: nastri; dentelli; ghirlande; rosette; festoni; motivi vegetali; motivi florelti; mensoloni. Figure: cherubini; angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Cavaliere Giuseppe Baviera era uomo potente, ricco e soprattutto colto; queste facoltà gli servirono per ottenere che Federico Brandani, il più celebre plastificatore di Urbino venisse a Senigallia ad ornare con i suoi stucchi le sale del piano nobile di casa Baviera. Gli stucchi del soffitto evidenziano il genio creativo del Brandani. Il tema sviluppato in questa stanza è quello delle dodici fatiche di Ercole. Tra quelle rappresentate nel soffitto, Brandani ha inserito ben sei episodi che sono in realtà imprese minori, pur se svolte nel corso di quelle maggiori: il soffocamento di Anteo, l'uccisione di Nesso, l'uccisione di Caco, la servitù presso la regina Onfale, il temporaneo sostegno del globo terrestre, la collocazione delle colonne ai confini del mondo conosciuto. I motivi di questa scelta sono da ricercare nella visione rinascimentale dell'uomo "virtuoso", "curioso" e "viaggiatore".

L'accostamento di temi così distanti, le fatiche di Ercole e l'alternarsi delle stagioni, ha indotto a pensare che l'artista abbia seguito una libera fantasia creatrice e non esigenze tematiche specifiche. Anche le figure allegoriche, sopra le lunette, meritano una riflessione: si è cercato di individuare un filo conduttore che le legasse insieme e ne giustificasse la presenza nella stanza di Ercole; ma il filo non è stato trovato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Marazzani Baviera Benedetti Barbara
ACQD - Data acquisizione	1949
ACQL - Luogo acquisizione	AN/ Senigallia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Senigallia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00209339.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nardini C.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	70002954
BIBN - V., pp., nn.	p. 33

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonvini Mazzanti M.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	70002342
BIBN - V., pp., nn.	p. 101

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santarelli G.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	70002958
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-102

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2003**CMPN - Nome** Piccoli T.**FUR - Funzionario responsabile** Caldari C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** Piccoli T.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2003**AGGN - Nome** Battista L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Vitali R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)