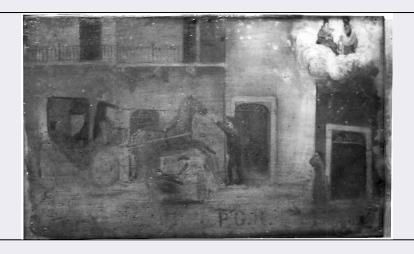
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00029002
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

Immacolata Concezione tra San Francesco d'Assisi e Sant'Antonio da **SGTI - Identificazione**

Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Marche **PVCP - Provincia** PU

Fossombrone **PVCC - Comune**

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa dell'Annunziata

LDCU - Denominazione

viale del Cimitero spazio viabilistico

LDCS - Specifiche sacrestia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	109
MISL - Larghezza	99
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Francesco; Sant'Antonio. Allegorie-simboli: falce di luna. Figure: cherubini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	nel cartiglio in alto
ISRI - Trascrizione	TOTA PULCHRA ET MACULA NON EST IN TE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	attorno al collo della Madonna
ISRI - Trascrizione	ET MACULA NON EST IN TE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sulla stola
ISRI - Trascrizione	FECIT MICHI MAGNA QUI POTENS EST
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto ha carattere devozionale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione detenzione Ente pubblico territoriale generica **CDGS - Indicazione** Comune di Fossombrone specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 20831-H **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore Vernarecci A. BIBD - Anno di edizione 1914 **BIBH** - Sigla per citazione 11100054 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1978 CMPN - Nome Luzi M. **FUR - Funzionario** Caldari M.C. responsabile FUR - Funzionario Costanzi C. (R11) responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 1999 **RVMD** - Data **RVMN - Nome** Luni S. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 2000 **AGGD** - Data AGGN - Nome Paraventi M. AGGF - Funzionario NR (recupero pregresso) responsabile AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE 2006 AGGD - Data ARTPAST/ Eusebi C. AGGN - Nome AGGF - Funzionario NR (recupero pregresso) responsabile **AN - ANNOTAZIONI** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: OSS - Osservazioni Immagini OA /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 20831-H.jpg