SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo generale	00029490	
ESC - Ente schedatore	S70	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	crocifissione di Cristo fra Sant'Emidio e San Giacomo della Marca	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia

AP

Marche

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

Ascoli Piceno **PVCC - Comune** LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCN - Denominazione** Palazzo dell'Arengo attuale LDCU - Indirizzo p.zza Arringo **LDCM - Denominazione** Pinacoteca Civica raccolta **LDCS - Specifiche** interno LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Marche AP **PRVP - Provincia** Ascoli Piceno **PRVC - Comune** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo Palazzo Anzianale **PRCD** - Denominazione **PRCS** - Specifiche cappella, altare DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVI **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1582 1582 DTSF - A DTM - Motivazione cronologia data **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Ragazzini Giovan Battista 1520/1589 **AUTA - Dati anagrafici** 70002065 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio **MIS - MISURE** MISA - Altezza 165 104 MISL - Larghezza **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	
sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Sant'Emidio; San Giacomo della Marca. Oggetti: croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella croce
ISRI - Trascrizione	I.N.R.I.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel gradino a sinistra
ISRI - Trascrizione	SANT'EMIDIUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel gradino a destra
ISRI - Trascrizione	B. TUS YACOBUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	IULIO CAES. ALVITRE/ TO/ HORATIO CORNILE/ DECIO ALBERTINO/ PETRO VANNARELLO/ ALES. MUCSIOTTO ET/ SCIARRA VULPONIO/ ANTIAMIS - 1582 -
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu eseguito nel 1582 per decorare l'Altare della Cappella nel Palazzo Anzianale di Ascoli Piceno. L'opera è stata riferita inizialmente a Pietro Gaia, come risulta dall'inventario, assegnata dal Fabiani a Giambattista da Chieti, pittore operante nel secolo XVI, visto l'atto di commissione a tal Giambattista; il Gagliardi corregge giustamente il nome in quello di Giovan Battista Ragazzini, allievo di

Luca Longhi importò nelle Marche la classica eleganza del maestro, ma in forme di sterile e macchinoso manierismo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Ascoli Piceno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 29364-H

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data 1977

FNTN - Nome archivio Pinacoteca civica di Ascoli Piceno

FNTS - Posizione 324

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Ferriani D.

BIBD - Anno di edizione 1994

BIBH - Sigla per citazione 11100102

BIBN - V., pp., nn. pp. 47-48

BIBI - V., tavv., figg. fig. 62

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1984

CMPN - Nome Pagnotti M.

FUR - Funzionario

responsabile

Caldari M.C.

FUR - Funzionario

responsabile

Costanzi C. (R11)

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1999

RVMN - Nome Malaspina P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2000

AGGN - Nome Paraventi M.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Eusebi C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 29364-H.jpg	