

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo
generale 00029513

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio

SGTT - Titolo Pax

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ascoli Piceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione
attuale Palazzo dell'Arengo

LDCU - Indirizzo p.zza Arringo

LDCM - Denominazione
raccolta Pinacoteca Civica

LDCS - Specifiche deposito

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1912
DTSF - A	1912
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Nono Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1850/ 1918
AUTH - Sigla per citazione	70003438
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	angolo inferiore sinistro
ISRI - Trascrizione	L. IX. 1912
NSC - Notizie storico-critiche	Venne donato dal Re Vittorio Emanuele III nel 1917. Il dipinto appartiene all'ultima produzione dell'artista nella quale ha ormai superato la drammatica emotività delle opere precedenti. Nell'opera, l'artista, nell'impiego di una pennellata minuta e densa, nello sfoggio di una notevole perizia tecnica, perviene ad una magistrale composizione dello spazio pittorico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

ACQN - Nome	Re Vittorio Emanuele III
ACQD - Data acquisizione	1917
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ascoli Piceno
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 29389-H
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1977
FNTN - Nome archivio	Pinacoteca civica di Ascoli Piceno
FNTS - Posizione	674
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferriani D.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	11100102
BIBN - V., pp., nn.	p. 134
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 361
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Luigi Nono
MSTL - Luogo	PN/Sacile
MSTD - Data	1990
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CM PN - Nome	Pagnotti M.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari M.C.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C. (R11)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999

RVMN - Nome	Malaspina P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Paraventi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 29389-H.jpg In deposito presso il Palazzo della Prefettura.