

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00115242 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cacciata di Eliodoro dal tempio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ascoli Piceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Angelo Magno

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Angelo, 2

LDCS - Specifiche presbiterio, parete sinistra in alto

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|---|
| DTSI - Da | 1713 |
| DTSF - A | 1713 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Nardini Tommaso |
| AUTA - Dati anagrafici | 1658/ 1718 |
| AUTH - Sigla per citazione | 70003357 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Abate Cornacchia |
| CMMD - Data | 1716 |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 350 |
| MISL - Larghezza | 280 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1964 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Eliodoro. Figure: angeli; cavaliere. Oggetti: vaso. Architetture. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Dai documenti risulta che l'opera, insieme alla decorazione delle volte, di tutta la navata centrale, del presbiterio e dell'arco trionfale, fu commissionata al Nardini dall'abate Cornacchia. Nei dipinti è evidente l'influenza della scuola romana, in particolare del Sacchi e del Trasi, tradotta in chiave provinciale. In alcuni punti si riscontra un livello qualitativo minore, che fa pensare ad un probabile intervento di allievi. Il ciclo costituisce un importante documento, un "unicum" delle tendenze pittoriche ascolane del XVIII secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico territoriale |

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Ascoli Piceno |
|-------------------------------------|-------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Urbino 23988-H |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Rodilossi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 11100022 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Leporini L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 11100021 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Zampetti P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 11100025 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. IV, p. 125; pp. 134-135 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Maggini C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | 11100058 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. II, p. 804 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Draghi A. |

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Caldari M.C. |
|---------------------------------------|--------------|

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Costanzi C. (R11) |
|---------------------------------------|-------------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 1999 |
|--------------------|------|

| | |
|--|---|
| RVMN - Nome | Vitali R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2000 |
| AGGN - Nome | Paraventi M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Eusebi C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 23988-H.jpg |