

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00115424

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100115417

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ordinazione di due cavalieri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ascoli Piceno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Angelo Magno

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Angelo, 2

LDCS - Specifiche Chiostro del convento

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1651

DTSF - A 1651

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Fiorelli Francesco

AUTA - Dati anagrafici notizie secc. XVII-XVIII

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 70002502 |
|-----------------------------------|----------|

## MT - DATI TECNICI

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

### MIS - MISURE

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 180 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 350 |
|-------------------------|-----|

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: San Benedetto. Figure: cavalieri; soldato. Architetture. |
|--|--|

### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra |
|--------------------------------------|-------|

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a pennello |
|------------------------------------|------------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | nel clipeo |
|-------------------------|------------|

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | SPINTI DUI CAVALIERI DA GRAN DESIO PER CRISTO MILITAR VANNO DAL SANTO E DA LUI RICEVENDO IL CASTO AMMANTO SPIEGAR LE INSEGNE DEL SOVRAN DI DIO |
|----------------------------|--|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Nel 1460 il convento delle Benedettine per ordine di Pio II fu ceduto alla congregazione benedettina di Monte Oliveto Maggiore. Gli Olivetani costruirono un nuovo convento sul lato destro della chiesa con un elegante chiostro. Le lunette del chiostro furono affrescate con scene rappresentanti la vita e le opere di S. Benedetto da Fiorelli, allievo del Sacchi. Le scene si susseguono senza un nesso logico e sono trattate con una vena prosastica e bonaria, dove le figure ricordano macchiette in posa. |
|---------------------------------------|--|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|---------------------------------------|

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Ascoli Piceno |
|-------------------------------------|-------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |                     |
|-------------------------------------|---------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS Urbino 74153-H |
|-------------------------------------|---------------------|

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|   |   |
|---|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS Urbino 0_0   |
| <b>FTAT - Note</b>                              | foto non disponibile (FND)  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Rodilossi A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1983  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 11100022  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1976  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Draghi A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Caldari M.C.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Costanzi C. (R11)   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1999  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Vitali R.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2000  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Paraventi M.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Eusebi C.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 74153-H.jpg |