

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 11       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00117188 |
| ESC - Ente schedatore           | S70      |
| ECP - Ente competente           | S70      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione     | dipinto |
| OGTV - Identificazione | ciclo   |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                    |
|------------------------|------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | storie della vita di Maria Vergine |
|------------------------|------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |               |
|------------------|---------------|
| PVCS - Stato     | Italia        |
| PVCR - Regione   | Marche        |
| PVCP - Provincia | AP            |
| PVCC - Comune    | Ascoli Piceno |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa                         |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Maria del Carmine |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza Matteotti                |
| LDCS - Specifiche                        | coro dei frati                 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|  |   |
|--|---|
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>             | prima metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1749  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito italiano   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>              | De Lignis   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 190   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 210   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Maria Vergine. Figure: angelo; cherubini. Simboli: (Spirito Santo) colomba; giglio.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Le lunette compongono il ciclo della Vita della Vergine. Sono di norma attribuite al pittore fiammingo De Lignis, autore degli affreschi della chiesa. Le caratteristiche stilistiche tra questi cicli campiti nel convento e le suddette lunette inducono ad attribuire, il ciclo ad un ignoto pittore ascolano del primissimo '700. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Ascoli Piceno   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS Urbino 76032-H   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS Urbino 76033-H                            |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS Urbino 76034-H                            |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS Urbino 76035-H                            |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS Urbino 76036-H                            |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS Urbino 76037-H                            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Rodilossi A.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1983   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 11100022                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Barsanti C.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Caldari M.C.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Costanzi C. (R11)                              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1999   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Piccoli T.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2000   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Paraventi M.                                   |
| <b>AGGF - Funzionario</b>                       |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>responsabile</b>                    | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |   |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Eusebi C.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | <p>/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 76032-H.jpg /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: 76033-H.jpg /DO[1]/VDS[3]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[3]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[3]/VDSP[1]: 76034-H.jpg /DO[1]/VDS[4]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[4]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[4]/VDSP[1]: 76035-H.jpg /DO[1]/VDS[5]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[5]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[5]/VDSP[1]: 76036-H.jpg /DO[1]/VDS[6]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[6]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[6]/VDSP[1]: 76037-H.jpg Le lunette rappresentano i seguenti episodi: Annunciazione, Visitazione, Immacolata Concezione, Presentazione al Tempio, Natività, Assunzione.</p> |