

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00117637
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100117636
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	martirio di San Paolo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Fano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Pietro in Valle
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex complesso degli Oratoriani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Nolfi
LDCS - Specifiche	terza cappella a sinistra
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1620
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Viviani Antonio detto Sordo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1560/ 1620
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70003815

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Famiglia Marcolini
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	203
<b>MISL - Larghezza</b>	160

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Paolo. Figure: carnefice; soldati; cavaliere; angelo. Paesaggi.

Il manoscritto del Ligi (M. Ligi, Congregazione dell'Oratorio di Fano, Ms. 76, Fano, Biblioteca Federiciana, 1710, cc. 43 - 96) contenente la storia dettagliata della chiesa di San Pietro, mentre attribuisce al Viviani gli affreschi di "tutto il volto", gli nega la paternità del dipinto in esame e di quello raffigurante la Conversione di San Paolo, collocato nella stessa cappella. Più tardi il Tomani Amiani (Guida storico artistica di Fano, 1753, I ed. 1981, p. 166) propone invece questa attribuzione, affermando che l'equivoco era sorto a causa della fama di Viviani come frescante. In questa veste lavorò infatti non solo a San Pietro, ma anche a San Paterniano, nello stesso arco di tempo, fra il 1618 e il 1620. L'identità tra i dipinti della cappella e gli affreschi è assoluta, entrambi mostrano una personale interpretazione del manierismo romano appreso accanto ad Andrea Lilli, col quale collaborò, tra il 90 e il 91, nella tribuna della chiesa di San Girolamo, spunti tratti dall'opera degli Zuccari, e riferimenti all'opera del maestro urbinate, il Barocci. Il gusto di raccontare, che accomuna la pittura alla decorazione a fresco, è il tratto distintivo del dipinto in esame, una narratività che riesce a sciogliere ogni tensione drammatica dagli eventi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

<b>generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
-----------------	---------------------------------------

| **CDGS - Indicazione specifica** | Comune di Fano |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS Urbino 76393-H |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
--------------------	--------------------

**FNTA - Autore**	Ligi G.
**FNTT - Denominazione**	Congregazione dell'Oratorio di Fano
**FNTD - Data**	1710
**FNTF - Foglio/Carta**	cc. 43-96
**FNTN - Nome archivio**	Fano, Biblioteca Federiciana
**FNTS - Posizione**	ms. 76
**FNTI - Codice identificativo**	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Calegari G.
**BIBD - Anno di edizione**	1989
**BIBH - Sigla per citazione**	11100111
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 157

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Ambrosini Massari A. M.
**BIBD - Anno di edizione**	1993
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 269-271
**BIBI - V., tavv., figg.**	fig. 490

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Carloni L.
**BIBD - Anno di edizione**	1995
**BIBH - Sigla per citazione**	11100113
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 219-225

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Mariano F.
**BIBD - Anno di edizione**	1996
**BIBH - Sigla per citazione**	11100005
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 64-69

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Tomani Amiani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 166

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPIILAzione

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Sguanci M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldari M.C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C. (R11)

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Vitali R.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Paraventi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Eusebi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Immagini_OA /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 76393-H.jpg Attualmente il dipinto si trova in deposito presso la Pinacoteca Civica di Fano.
---------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------