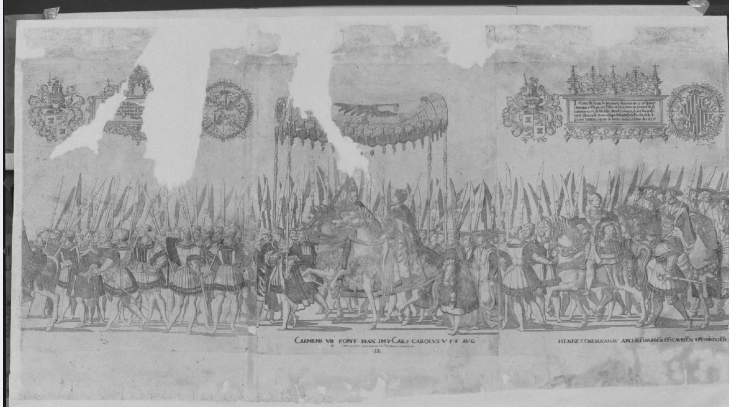


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00152340
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	29
RVER - Codice bene radice	1100152340

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	40
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNT0 - Numero d'ordine	29

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	seguito dell'imperatore con Enrico conte di Nassau tra le guardie
------------------------	---

<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Henricus Comes a Nassau archiepiscopus Barrensis episcopus Cauriensis episcopus Brixiensis (...)
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>SGTS - Titolo della serie di appartenenza</b>	corteo trionfale di Carlo V a Bologna

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Marche
<b>PVCP - Provincia</b>	PU
<b>PVCC - Comune</b>	Urbania

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Ducale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	c.so Vittorio Emanuele, 23
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala del Trono

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Marche
<b>PRVP - Provincia</b>	PU
<b>PRVC - Comune</b>	Urbania

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Ducale
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Della Rovere
<b>PRCS - Specifiche</b>	libreria

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1608
<b>PRDU - Data uscita</b>	1951

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Gabinetto Nazionale delle Stampe
--------------------------------------	----------------------------------

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1951
<b>PRDU - Data uscita</b>	1991
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1530
<b>DTSF - A</b>	1530
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore/ disegnatore/ incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Hogenberg Nicolaus
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1500 ca./ 1539
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70001415
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Carlo V Imperatore
<b>CMMD - Data</b>	1530
<b>CMMC - Circostanza</b>	incoronazione imperiale a Bologna
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	360
<b>MISL - Larghezza</b>	295
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1990
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Istituto per la Patologia del Libro
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Enrico di Nassau. Ecclesiastici: vescovi. Figure: soldati. Abbigliamento religioso. Abbigliamento: militare; contemporaneo. Animali: cavalli. Armi: spade; lance. Oggetti: targa con iscrizione. Araldica: stemmi gentilizi. Decorazioni: racemi vegetali; candelabre.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

gentilizio

**STMP - Posizione**

in alto a sinistra

**STMD - Descrizione**

scudo: sormontato da cimiero con svolazzi vegetali; campo inquartato: nel 1° e nel 4° alle torri; nel 2° e nel 3° ai leoni rampanti

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

gentilizio

**STMP - Posizione**

in alto a destra

**STMD - Descrizione**

scudo: a losanga sormontato da corona; campo: inquartato a partizioni multiple alle verghette e alle aquile

**NSC - Notizie storico-critiche**

In questa parte del corteo che immediatamente seguiva l'imperatore e il papa tra i lanzichenecchi primeggiava la figura del conte Enrico di Nassau, che indossava il collare del Toson d'Oro. Accanto a lui cavalcavano l'arcivescovo di Bari ed altri vescovi italiani e spagnoli.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Urbania

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 98969-H

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

trionfo Carlo

**BIBD - Anno di edizione**

1991

**BIBH - Sigla per citazione**

70000460

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 57, 71

**BIBI - V., tavv., figg.**

t. XIX

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

corteo trionfale

**BIBD - Anno di edizione**

1999

**BIBH - Sigla per citazione**

70002080

**BIBI - V., tavv., figg.**

t. XIX

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

ˆIl trionfo di Carlo Vˆ 1530. Storia di stampe ducali dal ritrovamento al restauro

<b>MSTL - Luogo</b>	Urbania
<b>MSTD - Data</b>	1991
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	L'incisione del corteo trionfale di Carlo V. Un capitolo del Rinascimento in un'acquaforte delle collezioni roveresche
<b>MSTL - Luogo</b>	Urbania
<b>MSTD - Data</b>	1999
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Inzerillo C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vastano A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Genova M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Genova M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Battista L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La stampa è stata contrassegnata dal Dott. Inzerillo dal numero di inventario provvisorio SS.146 che non ha riscontro con alcun inventario del Museo Civico di Urbania.