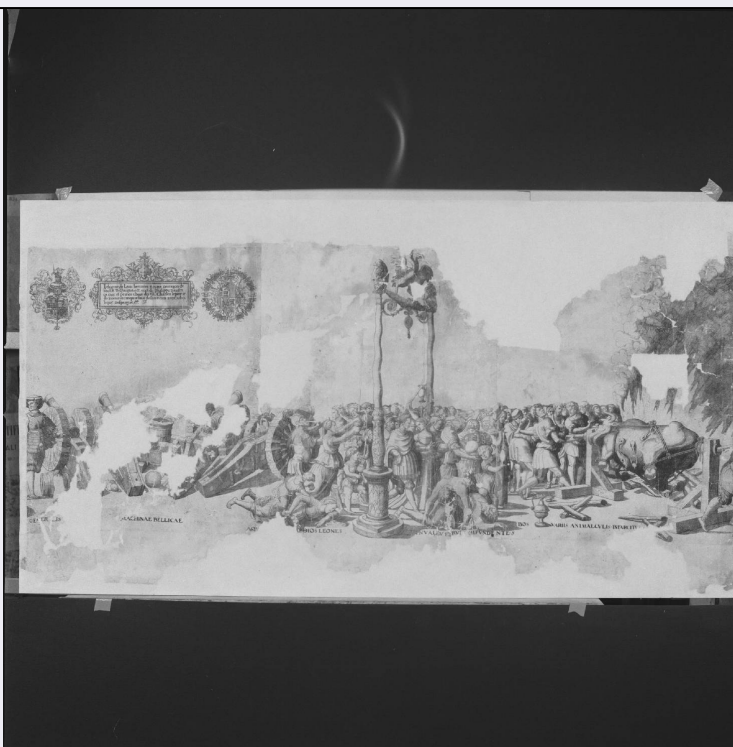


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00152340

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 37

RVER - Codice bene radice 1100152340

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 40

QNTC - Completa /incompleta completa

QNTD - Numero d'ordine 37

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione distribuzione di vino bianco e rosso

SGTP - Titolo proprio	intermedios leones vivum album et rubrum fundentes
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	corteo trionfale di Carlo V a Bologna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbania

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Vittorio Emanuele, 23
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	Sala del Trono

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Urbania

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Della Rovere
PRCS - Specifiche	libreria

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1608
PRDU - Data uscita	1951

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Nazionale delle Stampe
--------------------------------------	----------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1951
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1991
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1530
DTSF - A	1530
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Hogenberg Nicolaus
AUTA - Dati anagrafici	1500 ca./ 1539
AUTH - Sigla per citazione	70001415
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Carlo V Imperatore
CMMD - Data	1530
CMMC - Circostanza	incoronazione imperiale a Bologna
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	360
MISL - Larghezza	294
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	ampie lacune; frammenti ricomposti con carta giapponese
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1990
RSTN - Nome operatore	Istituto per la Patologia del Libro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili; figure femminili; fanciulli; soldati. Abbigliamento: contemporaneo; militare. Elementi architettonici: colonne tortili. Sculture: aquila bifronte; leoni. Oggetti: brocche;

anfora; ruota.

NSC - Notizie storico-critiche

Come raccontano le fonti, alla fine del corteo il senato cittadino offrì alle truppe e al popolo una festa vicino al Palazzo del Podestà. Dall'alto di due colonne sormontate dall'aquila bicipite imperiale sgorgava vino bianco e rosso dalle fauci di due leoni dorati. L'artista descrive con vivace brio narrativo l'impazienza della folla che si accalca per riempire le proprie brocche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Urbania

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 98972-H

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

trionfo Carlo

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

70000460

BIBN - V., pp., nn.

pp. 62-63, 72

BIBI - V., tavv., figg.

t. XXXVII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

corteo trionfale

BIBD - Anno di edizione

1999

BIBH - Sigla per citazione

70002080

BIBI - V., tavv., figg.

t. XXXVII

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo

“Il trionfo di Carlo V” 1530. Storia di stampe ducali dal ritrovamento al restauro

MSTL - Luogo

Urbania

MSTD - Data

1991

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo

L'incisione del corteo trionfale di Carlo V. Un capitolo del Rinascimento in un'acquaforte delle collezioni roveresche

MSTL - Luogo

Urbania

MSTD - Data

1999

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Inzerillo C.
FUR - Funzionario responsabile	Vastano A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Genova M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La stampa è stata contrassegnata dal Dott. Inzerillo dal numero di inventario provvisorio SS.146 che non ha riscontro con alcun inventario del Museo Civico di Urbania.
---------------------------	---