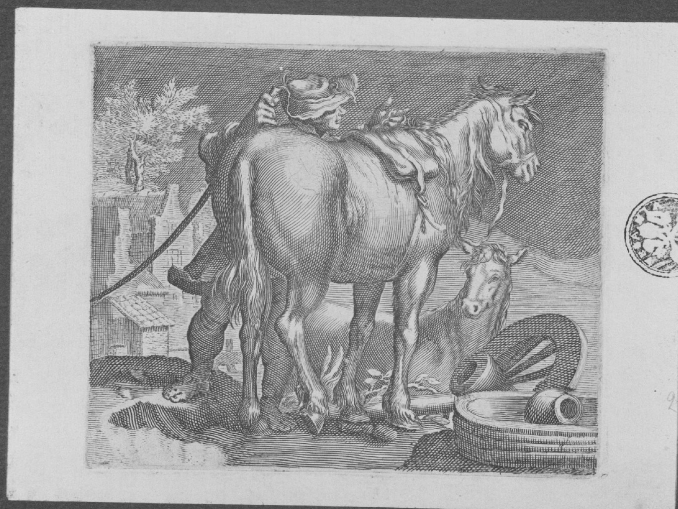


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00152464

ESC - Ente schedatore R11

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100152454

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 15

QNTC - Completa /incompleta completa

QNT0 - Numero d'ordine 11

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena campestre con cavalli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--|--|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Urbania |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Ducale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | c.so Vittorio Emanuele, 23 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico |
| LDCS - Specifiche | camera blindata, cofanetto blu |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | SPS.24 |
| INVD - Data | 1995 |
| RO - RAPPORTO | |
| ADL - AREA DEL LIBRO | |
| ADLL - Tipologia | libro |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Seruend'a chi la uita altrui dispenza/ l'huom di ciascun chi ha uita il regno ottiene/ com'a i cenni d'un putto humil sen uiene/ del aquila, e leon l'alta potenza |
| ADLS - Situazione attuale | stampa non più in volume |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validita' | (?) |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| AUTN - Nome scelto | Brunetti Orazio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1630 ca./ |
| AUTH - Sigla per citazione | 70000922 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |

| | |
|---|--|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | inventore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Brunetti Orazio |
| EDTD - Dati anagrafici | 1630 ca./ |
| EDTR - Ruolo | editore |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 121 |
| MISL - Larghezza | 146 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 160 |
| MIFL - Larghezza | 215 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1995 |
| RSTN - Nome operatore | Laboratorio dei monaci basiliani di Grottaferrata |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: figura maschile. Oggetti: bacile; vaso; ruota di carro. Animali: cavalli. Piante: alberi. Architetture: edifici. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro a secco |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Biblioteca Ducale di Urbania |
| STMP - Posizione | su passepartout a destra |

| | |
|---------------------------------------|--|
| STMD - Descrizione | tiara pontificia e chiavi accollate in croce di Sant'Andrea |
| NSC - Notizie storico-critiche | Le quindici stampe della serie sono conservate entro passepartout bianco ed erano probabilmente appartenenti ad un medesimo volume, nonostante non se ne conosca la provenienza. La firma dell'autore compare solo nel frontespizio in cui egli si dichiara sia incisore che possessore dei tipi, quindi editore (Ora Brun. SEN. Feci. et For.). La serie delle quindici stampe non è datata e si è optato per una collocazione cronologica alla seconda metà del XVII secolo, sulla base delle notizie biografiche relative all'autore. Del senese Orazio Bruni o Brunetti si conosce, infatti, la data di nascita, ma non quella di morte. Egli trasse incisioni esclusivamente a bulino sia da suoi disegni che da quelli di altri autori, tra cui Rutilio Manetti e Pomarancio e talora si firma `Ora Brun. Senex. F.` oppure `Bruni`. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Urbania |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS Urbino 99097-H |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Benezit E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70001094 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 362 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Allgemeines Lexicon |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. V, p. 136 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Milesi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70001633 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 45 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Inzerillo C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Vastano A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------|
| RVMD - Data | 2003 |
| RVMN - Nome | Franchini C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2003 |
| AGGN - Nome | Franchini C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2004 |
| AGGN - Nome | Eusebi C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Battista L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | La stampa è stata contrassegnata dal Dott. Inzerillo C. dal numero di inventario provvisorio 1039 che non ha riscontro con alcun inventario del Museo Civico di Urbania. |
|---------------------------|--|