

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00152817
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa tagliata
--------------------	-----------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Leonard d'Eckh
SGTP - Titolo proprio	Leonhart von Egkh XXXXVII Aet.
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbania

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Vittorio Emanuele, 23
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	camera blindata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1527
DTSF - A	1527
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
-----------------------------------	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

monogramma

AUTN - Nome scelto

Beham Bartel

AUTA - Dati anagrafici

1502/ 1540

AUTH - Sigla per citazione

10001259

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta/ bulino

MIS - MISURE**MISU - Unita'**

mm.

MISA - Altezza

107

MISL - Larghezza

81

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

macchie e lacune

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1955 ca.

RSTN - Nome operatore

Laboratorio dei monaci basiliani di Grottaferrata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Leonard d'Eckh. Abbigliamento: contemporaneo.

NSC - Notizie storico-critiche

L'identificazione dell'autore della stampa con Bartel Beham, tra i rappresentanti più autorevoli del cosiddetto gruppo dei Piccoli Maestri di Norimberga, si deve alla presenza del suo monogramma BP, inciso dietro la spalla del personaggio insieme alla data 1527. L'uso di tale sigla, al posto della più comune BB, si deve al fatto che il suo cognome compare nelle fonti anche come Peham. Bartel si rifugiò a Monaco nel 1525 dopo essere stato processato per aver partecipato alla rivolta dei contadini di Norimberga. Qui fu accolto alla corte del duca di Baviera Guglielmo IV, dove come pittore realizzò molti ritratti. Il bulino di Urbania, che risente, come tutta l'opera incisoria di Beham, della maniera di Dürer, fu realizzato prima della partenza per l'Italia del 1535 circa, dove l'artista finì i suoi giorni. Esso esiste in due varianti molto differenti (Bartsch, 1854-1870-ristampa 1982) e rappresenta un consigliere del duca di Baviera, Leonard d'Eckh.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Urbania

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 99452-H

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A. von
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 64 n. 64

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPIILAzione**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Inzerillo C.
FUR - Funzionario responsabile	Vastano A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Genova M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La stampa è stata contrassegnata dal Dott. Inzerillo dal numero di inventario provvisorio SS.89 che non ha riscontro con alcun inventario del Museo Civico di Urbania.
---------------------------	--