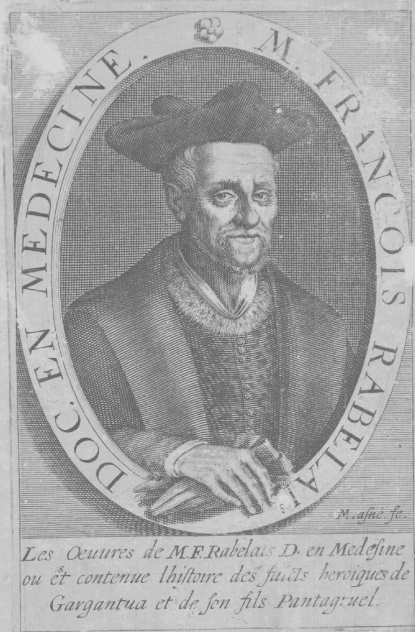


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00152829
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di François Rabelais
SGTP - Titolo proprio M. Francois Rabelais doc. en medecine
SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche
PVCP - Provincia PU
PVCC - Comune Urbania

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCN - Denominazione Palazzo Ducale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Vittorio Emanuele, 23
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	camera blindata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1616

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1667

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Lasne Michel

AUTA - Dati anagrafici 1596/ 1667

AUTH - Sigla per citazione 70001232

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ bulino

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 138

MISL - Larghezza 88

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita' mm.

MIFA - Altezza 210

MIFL - Larghezza 153

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche foglio privo dei margini laterali, alcune lacune nell'immagine

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1955 ca.

RSTN - Nome operatore Laboratorio dei monaci basiliani di Grottaferrata

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti: Rabelais François. Abbigliamento: contemporaneo.
Decorazioni: cornice ovale.**NSC - Notizie storico-critiche**

La stampa ritrae lo scrittore francese Rabelais (1494-1553), che, come in parte recitano le iscrizioni, ricevette nel 1537 il titolo di dottore in Medicina all'Università di Montpellier e si dedicò alla letteratura, narrando le avventure di Gargantua e Pantagruel in quattro libri usciti tra il 1532 e il 1552. La stampa è firmata dall'incisore Michel Lasne, tra i primissimi incisori impiegati da Rubens per la traduzione delle sue opere: è infatti probabile che soggiornasse ad Anversa, e forse a Bruxelles, tra il 1617 e il 1620, prima di ritornare stabilmente a Parigi. Tra i suoi numerosi bulini prevalgono i ritratti, nei quali mostra uno stile discontinuo, a volte un po' secco e pesante, a volte più addolcito. Si può affermare che con lui e Claude Mellan ebbe inizio la produzione della scuola francese di incisione al bulino, che detenne il primato in Europa nel genere ritrattistico sino al principio del XVIII (A.M. Hind, 1998). La stampa di Urbina è stata datata tenendo in considerazione l'ipotetico periodo di attività dell'incisore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Urbina**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS Urbino 99464-H**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Hind A. M.**BIBD - Anno di edizione** 1998**BIBH - Sigla per citazione** 70002072**BIBN - V., pp., nn.** pp. 81-82**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Inzerillo C.**FUR - Funzionario responsabile** Vastano A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Genova M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La stampa è stata contrassegnata dal Dott. Inzerillo dal numero di inventario provvisorio SS.102 che non ha riscontro con alcun inventario del Museo Civico di Urbania.