

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00152831
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa tagliata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto del principe Ferdinando d'Austria
SGTP - Titolo proprio	Serenissimus Princeps Ferdinandus austriacus cardinalis infans hisp.
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbania
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Vittorio Emanuele, 23
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	camera blindata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1626
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1674
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Jode Pieter de il Giovane
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1606/ post 1674
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70001402

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Van Dyck Antoon
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1599/ 1641
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10004344

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Jode Pieter de il Giovane
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1606/ post 1674
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	129
<b>MISL - Larghezza</b>	95

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	210
<b>MIFL - Larghezza</b>	170

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	piccole macchie e lacune

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1955 ca.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Laboratorio dei monaci basiliani di Grottaferrata

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Ferdinando d'Asburgo. Abbigliamento religioso. Decorazioni: cornice ovale; rosette.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La stampa ritrae probabilmente Ferdinando d'Asburgo (1608-1657), imperatore dal 1637. Le indicazioni di responsabilità nel margine inferiore dichiarano che Pieter de Jode curò la stampa del foglio, mentre il noto pittore fiammingo Antoon van Dyck fu inventore della composizione. Questi, dopo un lungo soggiorno a Genova nel terzo decennio del XVII secolo, lavorò dal 1632 in Inghilterra sino alla morte, salvo alcuni viaggi nelle Fiandre e a Parigi. In campo grafico progettò un'impresa editoriale monumentale, intitolata `Iconografia`, una raccolta di cento stampe con i ritratti dei più celebri personaggi d'Europa, tutti disegnati da lui (per un'ampio repertorio di queste stampe si veda G. Lise, 1986). Tra i collaboratori incaricati di completare al bulino le composizioni compare Pieter de Jode il Giovane, che dunque potrebbe essere considerato anche incisore della stampa di Urbania, databile al periodo ipotetico della sua attività.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Urbania
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 99466-H
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lise G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70002094
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 415-475
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Inzerillo C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vastano A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Genova M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Genova M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Battista L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni** La stampa è stata contrassegnata dal Dott. Inzerillo dal numero di inventario provvisorio SS.104 che non ha riscontro con alcun inventario del Museo Civico di Urbania.