

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00152867
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Paolo della Croce
SGTP - Titolo proprio	Vera effigies Ven. P. Pauli a Croce fundatoris
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbania

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Vittorio Emanuele, 23
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	camera blindata

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Leonetti Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XVIII/ 1830
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70000852
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tofanelli Agostino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1770/ 1834
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10010150
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	216
<b>MISL - Larghezza</b>	140
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	254
<b>MIFL - Larghezza</b>	190
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	carta ingiallita e piccole macchie
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1955 ca.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Laboratorio dei monaci basiliani di Grottaferrata
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Paolo della Croce. Ecclesiastici: sacerdote. Abbigliamento religioso. Simboli della passione: crocifisso; cuore di Cristo.
	L'immagine ritrae Paolo della Croce, al secolo Paolo Danei, nato nel 1694 presso Alessandria, ordinato sacerdote da Benedetto XIII e fondatore dell'Ordine dei Passionisti. Morì a Roma nel 1775 e circa un secolo dopo Pio IX ne proclamò la canonizzazione. L'iscrizione di titolazione sembra alludere a Carlo Emanuele IV di Savoia come

**NSC - Notizie storico-critiche**

committente dell'opera. Questi, dopo i tragici eventi della Rivoluzione Francese, abdicò a favore del fratello nel 1802, trasferendosi a Roma dove morì tra i gesuiti di S. Andrea al Quiriale. Le date corrispondono agli anni di attività dell'incisore romano Giovan Battista Leonetti, la cui opera conta traduzioni da Leonardo e da Guercino e, tra gli incarichi più noti, la partecipazione ai rami per l'Illustrazione dei Monumenti scelti Borghesiani di Ennio Quirino Visconti del 1821 (L. Servolini, 1955).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Urbania

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Urbino 99502-H

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Servolini L.

**BIBD - Anno di edizione**

1955

**BIBH - Sigla per citazione**

70002071

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 434

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Inzerillo C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Vastano A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2003

**RVMN - Nome**

Genova M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2003

**AGGN - Nome**

Genova M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2004

<b>AGGN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Battista L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La stampa è stata contrassegnata dal Dott. Inzerillo dal numero di inventario provvisorio SS.140 che non ha riscontro con alcun inventario del Museo Civico di Urbania.