

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00146257
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	13
RVER - Codice bene radice	1100146257

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione XIII: Gesù deposto dalla croce
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Novafeltria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTN - Nome scelto	Nardelli Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	70003282
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pieracini Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	70003284
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Biasioli Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	70003285
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	240
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Madonna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	alla base della stampa
ISRI - Trascrizione	F. BASSANO DIP./ PIERACINI DIS. NARDELLI INC./ A. BIASIOLI ACQUER.
	La serie delle quattordici stampe riproduce dipinti di Luca Giordano, Luigi Sabatelli, Carlo Maratta, Donato Veneziano, Francesco Bassano, Domenico Crespi e forse altri. Quasi tutte le stampe indicano in basso

NSC - Notizie storico-critiche

l'autore del dipinto, l'incisore e, talvolta, anche il nome di chi acquerellò. Le 14 stampe sono di notevole interesse e sono dovute ad incisori molto noti, attivi fra fine '700 e '800 o nella prima metà dell'800. Gli autori Luigi Sabatelli, Filippo Pistrucci, Antonio Nardelli, Antonio Biasioli, Gaetano Bonatti, Francesco Pieracini, appartengono a quella schiera di artisti che si prodigarono, agli inizi dell' '800, sulla scia di Pinelli e Flaxman, per la diffusione della stampa, sia come illustrazione di testi classici, di poemi e di trattati didattici, sia come mezzo di conoscenza e divulgazione di tante opere d'arte altrimenti sconosciute ai più, sia infine come oggetto di arredo domestico. La serie di stampe di Uffogliano, tratta dai dipinti di svariati pittori, non risponde quindi solo all'intento di visualizzare ai fedeli le varie tappe della Via Crucis, ma anche a quello di far conoscere opere pittoriche note solo a pochi, e si cala pertanto nel gusto tutto romantico del momento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 92403-H

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Fucili A.

FUR - Funzionario responsabile

Vastano A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bartolucci S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bartolucci S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)