

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00255183
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ecclesiastici
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Osimo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1726
DTSF - A	1726
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ghezzi Pier Leone
AUTA - Dati anagrafici	1674/ 1755
AUTH - Sigla per citazione	10005241
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento	

all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Aquila Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1676/ 1740
AUTH - Sigla per citazione	10000586
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Salvucci Francesco
EDTD - Dati anagrafici	attivo sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1848
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Salvucci Giuseppe
EDTD - Dati anagrafici	attivo sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1848
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	121
MISL - Larghezza	187
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	448
MIFL - Larghezza	310
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ecclesiastici: vescovi. Architetture: pulpito.
NSC - Notizie storico-critiche	Seduti su di un banco semicircolare sono numerosi ecclesiastici. Al centro di esso, sulla destra, siede il vescovo. Sulla sinistra un ecclesiastico legge da un pulpito. In primo piano, in piedi, sono alcuni personaggi in abiti laici. In alto a destra è il numero della tavola: P.III. T.1. La stampa, che è di II stato, costituisce la prima illustrazione della terza parte dell'edizione del 1848 del Pontificale Romanum; il soggetto tratto dall'incipit del testo è: De Publicatione Festorum mobilium in Epiphania Domini. Esemplare di stato precedente: Pontificale Romanum, Urbino 1818, tomo III, p. 1 (senza il numero della tavola)._ Le misure della matrice sono: 125x191 _

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 114250-H

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lo Bianco A.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	70000621
BIBN - V., pp., nn.	p. 67

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Filippini C.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI