

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00255202
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ecclesiastici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Osimo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1726
DTSF - A	1726

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Aquila Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1676/ 1740
AUTH - Sigla per citazione	10000586

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento	
--------------------	--

all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ghezzi Pier Leone
AUTA - Dati anagrafici	1674/ 1755
AUTH - Sigla per citazione	10005241
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Salvucci Francesco
EDTD - Dati anagrafici	attivo sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1848
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Salvucci Giuseppe
EDTD - Dati anagrafici	attivo sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1848
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	121
MISL - Larghezza	187
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	448
MIFL - Larghezza	310
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ecclesiastici: vescovo; ecclesiastici. Figure: figura maschile. Abbigliamento religioso. Oggetti: libro; verga.
NSC - Notizie storico-critiche	Al centro della scena, seduto dinanzi all'altare, è il vescovo che tiene una candela accesa nella mano sinistra. Un ecclesiastico alla sua destra regge un volume aperto. Numerosi ecclesiastici prendono parte alla cerimonia, ciascuno di essi regge in mano una candela accesa. In basso a destra è il numero della tavola: P. III. T. 20. La stampa costituisce la ventesima illustrazione della terza parte dell'edizione del 1848 del Pontificale Romanum. Lo stato è il II _ Aggiunta del numero della tavola in basso a destra (P.III.T.20.)_ Le misure della matrice sono:

125x191_ Esempio di stato precedente: Pontificale Romanum, Urbino 1818, tomo III, p. 79 (senza il numero della tavola)_

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Urbino 114269-H

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lo Bianco A.

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBH - Sigla per citazione

70000621

BIBN - V., pp., nn.

p. 67

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1991

CMPN - Nome

Filippini C.

FUR - Funzionario responsabile

Caldari C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Andreani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Andreani M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI