

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00255211

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ecclesiastici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Osimo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1726

DTSF - A 1726

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Aquila Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1676/ 1740

AUTH - Sigla per citazione 10000586

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ghezzi Pier Leone
AUTA - Dati anagrafici	1674/ 1755
AUTH - Sigla per citazione	10005241
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Salvucci Francesco
EDTD - Dati anagrafici	attivo sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1848
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Salvucci Giuseppe
EDTD - Dati anagrafici	attivo sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1848
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	121
MISL - Larghezza	187
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	448
MIFL - Larghezza	310
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ecclesiastici: vescovo; ecclesiastici. Abbigliamento religioso. Figure: figure maschili. Mobilia: tavolo. Oggetti: croci astili; ceri.
NSC - Notizie storico-critiche	Sulla destra, intorno ad un tavolo, siedono il vescovo, un ecclesiastico e due laici, uno dei quali disegna la pianta di una chiesa. Alle spalle di quest'ultimo è un ecclesiastico in piedi. Sulla sinistra un ecclesiastico porta una croce astile, ai suoi lati altri due recano ceri accesi. In primo piano è una figura in abiti laici che si dirige verso il tavolo. A terra vi sono pezzi di marmo, una colonna ed una base di colonna. In basso a destra è il numero della tavola: P. II. T. 1. La stampa costituisce la prima illustrazione della seconda parte dell'edizione del 1848 del

Pontificale Romanum. Lo stato è il II _ Aggiunta del numero della tavola in basso a destra (P.II.T.1.)_ Le misure della matrice sono: 125x191_ Esemplare di stato precedente: Pontificale Romanum, Urbino 1818, tomo II, p. 1 (senza il numero della tavola)_

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 114278-H

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lo Bianco A.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	70000621
BIBN - V., pp., nn.	p. 67

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Filippini C.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI