

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00141954

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi astratti

SGTP - Titolo proprio `Processo sospetto`

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ascoli Piceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Polo culturale S. Agostino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico c.so G. Mazzini, 190

LDCM - Denominazione raccolta Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini

LDCS - Specifiche sala IV, cassettiera, cassetto n. 1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv., n. 74

INVD - Data 2000

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1964

DTSF - A 1964

DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Notari Romano
AUTA - Dati anagrafici	1933/ post 2002
AUTH - Sigla per citazione	70001342
TRT - TIRATURA	
TRTN - Numerazione	2/8
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	470
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	500
MIFL - Larghezza	600
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.
NSC - Notizie storico-critiche	Incisione litografica, segnata 2/8, firmata e datata, è stata eseguita da Romano Notari nel 1964 e da lui intitolata `Processo sospetto`. L'autore l'ha donata alla Galleria di Ascoli Piceno nel novembre del 1964. L'opera si inserisce nella serie cosiddetta `Processi`, un gruppo di lavori prodotti dall'artista umbro a partire dagli anni '60. Il tratto dinamico e spiraliforme è consueto nel linguaggio onirico-metamorfico di Notari, un linguaggio narrativo popolato da una grande varietà di temi dall'accento visionario, a cui contribuisce la ripetitività della gamma cromatica, compresa tra il giallo, l'arancione e il rosa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Notari Romano
ACQD - Data acquisizione	1964

ACQL - Luogo acquisizione	AP/ Ascoli Piceno
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ascoli Piceno
CDGI - Indirizzo	p.zza Arringo, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC044358XC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	2000
FNTF - Foglio/Carta	p. 11
FNTN - Nome archivio	Galleria D'Arte Contemporanea `O. Licini` di Ascoli Piceno
FNTS - Posizione	SNR
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Farroni G. M.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	70002258
BIBN - V., pp., nn.	pp. 6, 20-21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tomagè L.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	70002302
BIBN - V., pp., nn.	V.II, p. 802
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Esposito M.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)