

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00205776
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1100205773
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure
SGTT - Titolo	Figura e nodi
SGTL - Tipo titolo	dall'inventario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ascoli Piceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Polo culturale S. Agostino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so G. Mazzini, 190
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini
LDCS - Specifiche	sala IV, cassetiera, cassetto n. 8

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. n. 178
INVD - Data	2000

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. n. 183
INVD - Data	1972/ 1973

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1972
------------------	------

DTSF - A	1972
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
--	----------------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Marcolini Arnaldo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1937/ post 2002
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	70001500
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stamperia del Cappello
--------------------	------------------------

EDTR - Ruolo	stampatore
---------------------	------------

EDTE - Data di edizione	1975
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	VR/ Verona
---------------------------------	------------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Galleria d'Arte Rosati
--------------------	------------------------

EDTR - Ruolo	editore
---------------------	---------

EDTE - Data di edizione	1975
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	AP/ Ascoli Piceno
---------------------------------	-------------------

TRT - TIRATURA

TRTN - Numerazione	1/ 80
---------------------------	-------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	330
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	340
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MIFA - Altezza	685
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	385
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Parti anatomiche: testa femminile. Figure: figure maschili. Armi: ghigliottina. Mobilia: sgabello.
NSC - Notizie storico-critiche	Il tema sviluppato dall'artista marchigiano è quello del `nodo`, elemento intorno al quale incentra la sua poetica surrealista nel corso degli anni '70. Il `nodo` quale presenza viva degli accadimenti reali, storici, metaforici e quant'altro. In questa dimensione le stampe affrontano ognuna un aspetto descrittivo diverso e il `nodo` diventa, per Marcolini, presenza fisica concreta, il personaggio della composizione, l'oggetto nodo sostituisce l'umano (Ruju C., 1977). La raccolta è stata stampata con il torchio a stella presso la stamperia del Cappello di Verona nel marzo del 1975 per le edizioni Galleria Rosati di Ascoli Piceno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Galleria Rosati di Ascoli Piceno
ACQD - Data acquisizione	1975
ACQL - Luogo acquisizione	AP/ Ascoli Piceno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ascoli Piceno
CDGI - Indirizzo	p.zza Arringo, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC046341XC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario delle opere della Galleria d'Arte Contemporanea di Ascoli Piceno
FNTD - Data	1972/ 1973
FNTF - Foglio/Carta	s.n.
FNTN - Nome archivio	Galleria D'Arte Contemporanea `O. Licini` di Ascoli Piceno
FNTS - Posizione	SNR
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Malatesta G./ Marini S.
FNTT - Denominazione	Inventario delle opere della Galleria d'Arte Contemporanea di Ascoli Piceno
FNTD - Data	2000

FNTF - Foglio/Carta	pp. 50-51
FNTN - Nome archivio	Galleria D'Arte Contemporanea `O. Licini` di Ascoli Piceno
FNTS - Posizione	SNR
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Esposito M.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)