

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00205780
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1100205777
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure
SGTT - Titolo	Figure e nodi
SGTL - Tipo titolo	dall'inventario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ascoli Piceno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Polo culturale S. Agostino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so G. Mazzini, 190
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Contemporanea O. Licini
LDCS - Specifiche	sala IV, cassetiera, cassetto n. 8

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv., n. 182
INVD - Data	2000

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv., n. 187
INVD - Data	1972/ 1973

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1972
------------------	------

DTSF - A	1972
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
--	----------------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Marcolini Arnaldo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1937/ post 2002
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	70001500
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stamperia del Cappello
--------------------	------------------------

EDTR - Ruolo	stampatore
---------------------	------------

EDTE - Data di edizione	1975
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	VR/ Verona
---------------------------------	------------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Galleria d'Arte Rosati
--------------------	------------------------

EDTR - Ruolo	editore
---------------------	---------

EDTE - Data di edizione	1975
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	AP/ Ascoli Piceno
---------------------------------	-------------------

TRT - TIRATURA

TRTN - Numerazione	19/ 80
---------------------------	--------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	330
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	340
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MIFA - Altezza	685
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	385
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Parti anatomiche: testa di donna. Figure: figure maschili. Armi: ghigliottina. Mobilia: sgabello.**NSC - Notizie storico-critiche** Il tema sviluppato dall'artista marchigiano è quello del `nodo`, elemento intorno al quale incentra la sua poetica surrealista nel corso degli anni '70. Il `nodo` quale presenza viva degli accadimenti reali, storici, metaforici e quant'altro. In questa dimensione le stampe affrontano ognuna un aspetto descrittivo diverso e il `nodo` diventa, per Marcolini, presenza fisica concreta, il personaggio della composizione, l'oggetto nodo sostituisce l'umano (Ruju C.,1977).**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQN - Nome** Comune di Ascoli Piceno**ACQD - Data acquisizione** 1975**ACQL - Luogo acquisizione** AP/ Ascoli Piceno**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Ascoli Piceno**CDGI - Indirizzo** p.zza Arringo, 1**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** CRBC046345XC**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario delle opere della Galleria d'Arte Contemporanea di Ascoli Piceno**FNTD - Data** 1972/ 1973**FNTF - Foglio/Carta** s.n.**FNTN - Nome archivio** Galleria D'Arte Contemporanea `O. Licini` di Ascoli Piceno**FNTS - Posizione** SNR**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Malatesta G./ Marini S.**FNTT - Denominazione** Inventario delle opere della Galleria d'Arte Contemporanea di Ascoli Piceno**FNTD - Data** 2000**FNTF - Foglio/Carta** pp. 52-53**FNTN - Nome archivio** Galleria D'Arte Contemporanea `O. Licini` di Ascoli Piceno

FNTS - Posizione	SNR
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Esposito M.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)