

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00205129
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura
SGTT - Titolo	Ostruzione
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Civitanova Marche

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	Casa natale di Annibal Caro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Annibal Caro, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale - Galleria d'Arte Moderna Marco Moretti
LDCS - Specifiche	ufficio amministrativo, piano primo, deposito retrostante l'ufficio, in cartella

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1967
DTSF - A	1967
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore/ disegnatore/ incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lattanzi Vinicio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1922/ post 2002
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70001474
<b>TRT - TIRATURA</b>	
<b>TRTN - Numerazione</b>	12/ 40
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ serigrafia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	299
<b>MISL - Larghezza</b>	210
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	495
<b>MIFL - Larghezza</b>	345
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: figura.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lattanzi si è avvicinato all'arte grazie alla frequentazione di artisti quali Tulli Peschi, e soprattutto Tomassetti. Con quest'ultimo e con Italo Agus, Carlo Bruzzesi e Giuliano Ceresani ha poi costituito il Gruppo "Presenze". La sua opera rivela una semplice struttura compositiva che predilige colori pastello.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Lattanzi Vinicio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1987
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MC/ Civitanova Marche
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Civitanova Marche
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza XX Settembre, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC045782XC

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Presenze
<b>MSTL - Luogo</b>	MC/ Civitanova Marche
<b>MSTD - Data</b>	1987

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Blasi L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitali R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	L'opera riporta il numero di un inventario non più rintracciabile presso gli uffici comunali.
---------------------------	---