

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00142187
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100142184
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	42
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratti di Luigi XII, Enrico IV, Luigi XIV
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	Biblioteca, stanza dell'Archivio Storico, cassetiera
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. I.P.4079-05
INVD - Data	1945
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Marche

PRVP - Provincia

PU

PRVC - Comune

Pesaro

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

palazzo

PRCD - Denominazione

Palazzo Mazzolari Mosca

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione privata Toschi Mosca Vittoria

PRD - DATA**PRDU - Data uscita**

1885/ post

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1789

DTSV - Validita'

ca.

DTSF - A

1789

DTSL - Validita'

post

DTM - Motivazione cronologia

analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito francese

ATBR - Riferimento all'intervento

incisore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta/ acquaforte/ acquatinta

MIS - MISURE**MISU - Unita'**

mm.

MISA - Altezza

339

MISL - Larghezza

206

MIF - MISURE FOGLIO**MIFU - Unita'**

mm.

MIFA - Altezza

409

MIFL - Larghezza

272

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Luigi XII; Enrico IV; Luigi XVI. Oggetti: cornici; nastro. Piante: ramo d'ulivo; gigli. Abbigliamento: abbigliamento medievale; abbigliamento rinascimentale; abbigliamento contemporaneo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto a sinistra, cornice del primo ritratto
ISRI - Trascrizione	LOUIS XII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto a destra, cornice del secondo ritratto
ISRI - Trascrizione	HENRY IV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro, cornice del terzo ritratto
ISRI - Trascrizione	LOUIS XVI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro, sotto i tre ritratti
ISRI - Trascrizione	XVI égalle XII. plus IV/ Preuve par l'Addition./ Louis XII....Ami du Peuple/ HENRY IV.....Pere de ses Sujets/ Louis XVI.....l'un et l'autre.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Museo Mosca
STMP - Posizione	in basso a sinistra, nell'angolo dell'impronta della matrice
STMD - Descrizione	due cerchi concentrici con scritta: Museo Mosca-Pesaro
	La stampa è parte di una serie che ha per soggetto gli eventi relativi

NSC - Notizie storico-critiche

alla Rivoluzione Francese. Il maggior numero di esse raffigura scene satiriche o allegoriche in stretta relazione agli eventi rivoluzionari e politici del 1789 e degli anni immediatamente successivi. Alcune di esse raffigurano invece episodi documentati, accaduti nei giorni della rivoluzione (Presa della Bastiglia). Di mediocre qualità esecutiva, costituiscono comunque una interessantissima documentazione sulla satira politica dell'epoca e sulle campagne propagandistiche contro i privilegi del clero e della nobiltà. Benché non tutte rechino indicato il nome dello stampatore-editore, è accertata la loro diffusione da parte di una nota stamperia parigina, di proprietà della famiglia Basset, situata in Rue St. Jacques (Adhémar, 1967). Proprio da questa stamperia, specializzata quasi esclusivamente in stampe popolari, di propaganda e satira politica, sembrerebbero provenire la maggior parte di queste stampe, assolutamente affini per soggetto, caratteri stilistici e tecnica incisoria. Una serie cospicua di queste stampe è conservata presso la Biblioteca Nazionale di Parigi. I soggetti e i disegni per queste stampe, quasi sempre anonime, erano ideati e realizzati, il più delle volte, dagli stessi incisori.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Toschi Mosca Vittoria
ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Pesaro

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro
CDGI - Indirizzo	p.zza del Popolo, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC044506XC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Polidori G. C.
FNTT - Denominazione	Inventario Polidori
FNTD - Data	1945
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	SNR
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Fontebuoni L.
FNTT - Denominazione	Catalogazione di stampe
FNTD - Data	1986

FNTF - Foglio/Carta	n. 405
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	SNR
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Adhémar J.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	70002191
BIBN - V., pp., nn.	pp. 85-94
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 33-36, 73-74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Riforma Rivoluzione
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	70002192
BIBN - V., pp., nn.	p. 170; n. 224
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 12, 13, 15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Bartolucci L.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)