

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 11       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00142198 |
| ESC - Ente schedatore           | S70      |
| ECP - Ente competente           | S70      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1100142184 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa a colori      |
| OGTT - Tipologia       | stampa di invenzione |
| OGTV - Identificazione | serie                |

### QNT - QUANTITA'

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| QNTN - Numero               | 42         |
| QNTC - Completa /incompleta | incompleta |

**SGT - SOGGETTO**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>SGTI - Identificazione</b>  | soldato moribondo sostenuto da un uomo in abiti borghesi |
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>   | Pro Patria vincere aut mori                              |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>      | dalla stampa   |
| <b>SGTR - Titolo parallelo</b> | Dèdiè à la Nation  |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Marche |
| <b>PVCP - Provincia</b> | PU     |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Pesaro |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Palazzo Toschi Mosca                                 |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | p.zza Toschi Mosca, 29                               |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Musei Civici   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Biblioteca, stanza dell'Archivio Storico, cassetiera |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | inv., n. I.P.4079-16 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1945                 |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Marche |
| <b>PRVP - Provincia</b> | PU     |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Pesaro |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>PRCT - Tipologia</b>              | palazzo                                  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>          | Palazzo Mazzolari Mosca                  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione privata Toschi Mosca Vittoria |

**PRD - DATA**

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1885/ post |
|---------------------------|------------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>        | 1789 |
| <b>DTSV - Validita'</b> | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>         | 1789 |

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | post  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi storica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito francese   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquaforte/ acquatinta   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 216   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 135   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |   |
| <b>MIFU - Unita'</b>                        | mm.   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 333   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 254   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure: soldato; figura maschile. Armi: spada. Architetture: Parigi: Bastiglia. Abbigliamento: abbigliamento contemporaneo. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | di titolazione  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in alto a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | PRO PATRIA VINCERE AUT MORI   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | di titolazione  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | francese  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in alto a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | Dèdiè à la Nation   |

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRL - Lingua**

francese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

J. B. Cretaine agé de 60 ans quoi qu' ayant eu le poignet droit entierement/ meurtri à la Bascule du 1er Pont de la Bastille se releva, fut devant le grand/ Pont des Tours, ou l' epée nue à la main il Somma par 3 fois, l' ennemi de se rendre. La/ lame de son epée fut cassée d' une balle, un homme fut tué a ses cotés et malgré/ ses blessures il fut assez heureux de prendre le Major, le fit son Prisonnier/ le remit a 2 Gardes Francaises entre les deux Ponts./ Ce 14 Juillet 1789.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

nota manoscritta

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRP - Posizione**

in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

16

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

nota manoscritta

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

verso, in alto a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

28

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMI - Identificazione**

Museo Mosca

**STMP - Posizione**

in basso a sinistra, sul margine della parte figurata

**STMD - Descrizione**

due cerchi concentrici con scritta: Museo Mosca-Pesaro

**NSC - Notizie storico-critiche**

La stampa è parte di una serie che ha per soggetto gli eventi relativi alla Rivoluzione Francese. Il maggior numero di esse raffigura scene satiriche o allegoriche in stretta relazione agli eventi rivoluzionari e politici del 1789 e degli anni immediatamente successivi. Alcune di esse raffigurano invece episodi documentati, accaduti nei giorni della rivoluzione (Presa della Bastiglia). Di mediocre qualità esecutiva, costituiscono comunque una interessantissima documentazione sulla satira politica dell'epoca e sulle campagne propagandistiche contro i privilegi del clero e della nobiltà. Benchè non tutte rechino indicato il nome dello stampatore-editore, è accertata la loro diffusione da parte di una nota stamperia parigina, di proprietà della famiglia Basset, situata in Rue St. Jacques (Adhémar, 1967). Proprio da questa stamperia, specializzata quasi esclusivamente in stampe popolari, di propaganda e satira politica, sembrerebbero provenire la maggior parte di queste stampe, assolutamente affini per soggetto, caratteri stilistici e tecnica incisoria. Una serie cospicua di queste stampe è conservata

presso la Biblioteca Nazionale di Parigi. I soggetti e i disegni per queste stampe, quasi sempre anonime, erano ideati e realizzati, il più delle volte, dagli stessi incisori.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione  | donazione             |
| ACQN - Nome               | Toschi Mosca Vittoria |
| ACQD - Data acquisizione  | 1885                  |
| ACQL - Luogo acquisizione | PU/ Pesaro            |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                              |                                      |
|------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Pesaro                     |
| CDGI - Indirizzo             | p.zza del Popolo, 1                  |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | diapositiva colore      |
| FTAN - Codice identificativo | CRBC044517XC            |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| FNTP - Tipo                  | inventario                     |
| FNTA - Autore                | Polidori G. C.                 |
| FNTT - Denominazione         | Inventario Polidori            |
| FNTD - Data                  | 1945                           |
| FNTN - Nome archivio         | Musei Civici, Archivio Storico |
| FNTS - Posizione             | SNR                            |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso)        |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| FNTP - Tipo                  | volume dattiloscritto          |
| FNTA - Autore                | Fontebuoni L.                  |
| FNTT - Denominazione         | Catalogazione di stampe        |
| FNTD - Data                  | 1986                           |
| FNTF - Foglio/Carta          | n. 416                         |
| FNTN - Nome archivio         | Musei Civici, Archivio Storico |
| FNTS - Posizione             | SNR                            |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso)        |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere              | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore              | Adhémar J.                |
| BIBD - Anno di edizione    | 1967                      |
| BIBH - Sigla per citazione | 70002191                  |
| BIBN - V., pp., nn.        | pp. 85-94                 |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | tavv. 33-36, 73-74                             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Riforma Rivoluzione                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1990   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 70002192                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 170; n. 224                                 |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | figg. 12, 13, 15                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2003   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Bartolucci L.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Costanzi C.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2003   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Eusebi C.                                      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Vitali R.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |