

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00142235
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1100142235
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	18
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	39
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta della piramide di Caio Cestio
SGTP - Titolo proprio	Piramide di Caio Cestio
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	Biblioteca, stanza dell'Archivio Storico, cassetiera

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv., n. I.P.3011-19
----------------------	----------------------

INVD - Data	1945
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv., n. I.T.8
----------------------	----------------

INVD - Data	1934
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PU
-------------------------	----

PRVC - Comune	Pesaro
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
-----------------------------	-------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Toschi Mosca Vittoria
--------------------------------------	------------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1885/ post
---------------------------	------------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
----------------------------	-------------

ROFO - Opera finale /originale	disegno
---------------------------------------	---------

ROFA - Autore opera finale /originale	Fossati Gaspare
----------------------------------------------	-----------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1829/ ca.
------------------------------------------------	-----------

ROFC - Collocazione opera finale/originale	Svizzera/ Canton Ticino/ Bellinzona/ Archivio Cantonale
---------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1829
------------------	------

DTSV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTSF - A	1831
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	litografo/ disegnatore
------------------------------------------	------------------------

AUTM - Motivazione	
---------------------------	--

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fossati Gaspare
AUTA - Dati anagrafici	1809/ 1883
AUTH - Sigla per citazione	10004807
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Rosi Settimio
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1829/ 1831
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma/ Via della Croce n. 78A
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	227
MISL - Larghezza	227
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	253
MIFL - Larghezza	267
FRM - Formato	quadrato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	grossa macchia di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure femminili; figure maschili. Piante: cipressi. Architetture: Roma: Piramide di Caio Cestio; Sepolcro dei Protestanti. Elementi architettonici: colonna; frammento marmoreo. Reperti archeologici: sarcofaghi; altari marmorei. Abbigliamento: abbigliamento contemporaneo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Fossati Gaspare
ISRI - Trascrizione	G. Fossati Arch. dis. dal vero
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Roma presso Settimio Rosi in Via della Croce Num. 78a
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Litografia dell'Armi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	PIRAMIDE DI CAIO CESTIO e Sepolcro dei Protestanti
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La litografia fa parte di una serie di venti vedute di monumenti antichi, medievali e moderni di Roma, appartenuta alla collezione Mosca. La serie completa, costituita da trentanove esemplari, è conservata nell'Archivio Cantonale di Bellinzona in Svizzera. Furono eseguite da Gaspare Fossati, architetto, disegnatore e litografo, appartenente ad una famiglia di architetti e incisori di origine Ticinese (Morcote), tra il 1828 e il 1831, durante il soggiorno di studio nella capitale, dopo avere conseguito il diploma in architettura presso l'Accademia di Belle Arti di Milano (Pedrini Stanga, 1992). Costituiscono la prima cospicua produzione dello stabilimento litografico Dall'Armi, il primo ad essere ufficialmente impiantato a Roma e in Italia (1805). La serie è inoltre documentata da un gruppo di disegni preparatori, schizzi e acquerelli su carta, conservati sempre presso l'Archivio Cantonale di Bellinzona (Donati, 1958). La precedente attribuzione a Giorgio Fossati (Fontebuoni, 1986), anch'egli disegnatore e incisore, appartenente alla stessa famiglia di artisti di Morcote, ma di una generazione precedente, si basava sulle vecchie attribuzioni registrate nei repertori sull'incisione del XX secolo che non fanno mai menzione di Gaspare Fossati. L'equivoco attributivo può inoltre essere stato ingenerato dalla mancanza del nome di battesimo dell'artista accanto alla firma Fossati, apposta sulle litografie in esame. L'attuale attribuzione è supportata principalmente da una cospicua documentazione conservata nell'Archivio Cantonale di Bellinzona (Canton Ticino), nonché da motivazioni di carattere tecnico, in quanto la morte di Giorgio Fossati (1783) cade molto prima dell'invenzione della tecnica litografica. Con ogni probabilità inoltre Gaspare Fossati fu anche l'esecutore materiale delle stampe litografiche in collaborazione con lo stampatore Settimio Rosi (Donati, 1958).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Toschi Mosca Vittoria

ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Pesaro
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro
CDGI - Indirizzo	p.zza del Popolo, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC044554XC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Turrini E. V.
FNTT - Denominazione	Inventario Generale del Museo Mosca
FNTD - Data	1934
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	SNR
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Polidori G. C.
FNTT - Denominazione	Inventario Polidori
FNTD - Data	1945
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	SNR
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Fontebuoni L.
FNTT - Denominazione	Catalogazione di stampe
FNTD - Data	1986
FNTF - Foglio/Carta	n. 305
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	SNR
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donati U.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	70002186

BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-15
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Palumbo Fossati C.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	70002185
BIBN - V., pp., nn.	pp. 139-149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pedrini Stanga L.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	70002188
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29-46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Bartolucci L.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)