

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00142303
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	dittico di San Gregorio e Re Davide
SGTP - Titolo proprio	Diptychon Modoetiense
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione	

raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. I.G.2955
INVD - Data	2001
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. I.P.2955
INVD - Data	1945
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. I.T.47 p. 7
INVD - Data	1934
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Pesaro
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Toschi Mosca Vittoria
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dittico
ROFS - Soggetto opera finale/originale	San Gregorio e Re Davide
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. IX
ROFC - Collocazione opera finale/originale	MI/ Monza/ Tesoro del Duomo
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Thesaurus veterum diptycorum
ADLA - Autore della pubblicazione	Gori Antoni Francesco
ADLE - Edizione	Albizzini/ Firenze/ 1759
ADLN - Numero pagina /tavola	tav. VI
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1759

DTSF - A 1759

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Scacciati Andrea

AUTA - Dati anagrafici 1725/ 1771

AUTH - Sigla per citazione 70001265

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Ferroni Girolamo

AUTA - Dati anagrafici 1687/ 1730 ca.

AUTH - Sigla per citazione 70001266

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Albizzini Gaetano

EDTR - Ruolo editore

EDTE - Data di edizione 1759

EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 377

MISL - Larghezza 305

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita' mm.

MIFA - Altezza 390

MIFL - Larghezza 440

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni

specifiche	carta con aloni giallastri e macchia di inchiostro in alto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Gregorio; Re Davide. Attributi: (San Gregorio) croce astile. Oggetti: mappa; bastone di comando. Elementi architettonici: podio; arco; lesene scanalate. Decorazioni: conchiglie; racemi vegetali; palmette; tralci di vite. Animali: aquile. Simboli: crocette.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Andr. Scacciati Inc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Hyer. Ferroni del.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Diptychon Modoetiense
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sull'architrave della valva sinistra
ISRI - Trascrizione	S.C.S GREG.R
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	sull'architrave della valva destra
ISRI - Trascrizione	DAVID REX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	VO. II
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	TAB. VI.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Pag. 219
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La stampa faceva parte del secondo volume del `Thesaurus veterum diptycorum` di Anton Francesco Gori, edito a Firenze nel 1759 (E. Villani, 1982), dove trovava un'erudita spiegazione alle pagine 204-218. Essa riproduce fedelmente le due valve del dittico in avorio custodito nel Tesoro del Duomo di Monza, databile all'epoca della rinascenza carolingia del IX secolo. Infatti, benchè il dittico ricordi prototipi del VI secolo, esso fu probabilmente rimaneggiato posteriormente. Con l'aggiunta delle due iscrizioni sull'architrave, i due personaggi in abiti romani intenti a lanciare la mappa per dare inizio ai giochi circensi, come nel dittico di Boezio di Brescia del 487 d. C., furono trasformati nel San Gregorio, che peraltro non reca alcun attributo significativo se non la croce astile, e nel Re Davide. Andrea Scacciati si specializzò nella stampa di riproduzione negli anni in cui ricoprì il ruolo di primo incisore delle Gallerie Granducali di Firenze (P. Bellini, 1995).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Toschi Mosca Vittoria
ACQD - Data acquisizione	1885
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specifica**

Comune di Pesaro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo CRBC044631XC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Turrini E. V.

FNTT - Denominazione Inventario Generale del Museo Mosca

FNTD - Data 1934

FNTF - Foglio/Carta fol. 7

FNTN - Nome archivio Musei Civici, Archivio Storico

FNTS - Posizione SNR

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Polidori G. C.

FNTT - Denominazione Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella R. Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini

FNTD - Data 1945

FNTN - Nome archivio Musei Civici, Archivio Storico

FNTS - Posizione SNR

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo relazione

FNTA - Autore Fontebuoni L.

FNTT - Denominazione Catalogazione di stampe

FNTD - Data 1986 ca.

FNTF - Foglio/Carta n. 103

FNTN - Nome archivio Musei Civici, Archivio Storico

FNTS - Posizione SNR

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario Generale

FNTD - Data 2001

FNTN - Nome archivio Musei Civici, Archivio Storico

FNTS - Posizione SNR

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Villani E.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	70001654
BIBN - V., pp., nn.	pp. 389-409
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	70001099
BIBN - V., pp., nn.	p. 486
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Genova M.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)