

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00142316 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1100142315 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa colorata a mano |
|--------------------|------------------------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | veduta di Pesaro |
| SGTP - Titolo proprio | Pisaurum vulgo Pezaro |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Pesaro |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Toschi Mosca |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza Toschi Mosca, 29 |

| | |
|--|--|
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Civici |
| LDCS - Specifiche | deposito |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | inv., n. I.G.4080 |
| INVD - Data | 2001 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | inv., n. I.P.4080 |
| INVD - Data | 1945 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Hoefnagel Georg |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1575 |
| ADL - AREA DEL LIBRO | |
| ADLL - Tipologia | cartella |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Nouveau théâtre d'Italie ou Description exacte de ses villes, palais, églises, et les cartes géographiques de toutes ses provinces (...) |
| ADLE - Edizione | Mortier Pierre/ Amsterdam/ 1704 |
| ADLS - Situazione attuale | stampa non più in volume |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1704 |
| DTSF - A | 1704 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Hoefnagel Joris |
| AUTA - Dati anagrafici | 1542/ 1600 |
| AUTH - Sigla per citazione | 70000974 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 389 |

| | |
|-------------------------------------|---|
| MISL - Larghezza | 493 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 555 |
| MIFL - Larghezza | 632 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | piegatura centrale della carta |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Vedute: Pesaro. Figure: figure femminili. Abbigliamento: contemporaneo. Architetture: palazzi; chiese; mura; bastioni; ponte; castello; strade. Paesaggi: montagne; colline; orti. Piante: alberi. Fiumi: fiume Foglia. Mare: mare Adriatico. Mezzi di trasporto: vascelli. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | DEPINGEBAT/ GEOR: HOEFNAGLE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto, sotto il titolo |
| ISRI - Trascrizione | A AMSTERDAM Par PIERRE MORTIER avec Privilege |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in alto al centro |
| ISRI - Trascrizione | PISAURUM vulgo PEZARO/ PESARO. Ville de l'Etat de l'Eglise. Sur la côte du Duché d'Urbin |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | al centro |
| ISRI - Trascrizione | S. Domenico |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | Novilar Castello |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | all'estremità destra |
| ISRI - Trascrizione | Bel fiore |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | MARE ADRIATICVM vulgo GOLFO DI VINETIA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro |
| ISRI - Trascrizione | FOGLIA F. olim ISAVRVVS |
| PLC - Privilegi/licenze | Mortier Pierre |
| | La stampa di Hoefnagel costituisce la prima veduta attendibile di Pesaro, pubblicata nel 1581 all'interno del terzo volume delle `Civitates Orbis Terrarum` di Braun ed Hogenberg (vedi riproduzione in L.L. Loreti, 1992) . Essa privilegia l'inserimento paesaggistico della città, abbozzando sommariamente le sue emergenze principali entro il giro delle mura. I sei volumi delle `Civitates`, comparsi a Colonia tra il 1572 e il 1618, costituirono un'impresa editoriale senza precedenti per la sistematica illustrazione di tutte le città del mondo. La raccolta iconografica si configurò inoltre come una grande opera di |

NSC - Notizie storico-critiche

collaborazione tra i principali cartografi e amatori d'Europa, che risposero prontamente all'invito di Braun ad inviare immagini delle proprie città. Per integrare le vedute già esistenti con altre più aggiornate e realistiche furono appositamente inviati sui luoghi rinomati paesisti o ci si affidò all'intraprendenza artistica di mercanti come Joris Hoefnagel, che durante i soggiorni in Inghilterra, Francia, Spagna ed Italia riempì di schizzi il suo taccuino di viaggio. La Nuti (1984) gli attribuisce diciassette vedute italiane, suddivise tra il terzo e il quinto volume, realizzate a seguito del viaggio in Italia del 1577-78. Il foglio pesarese appartiene ad una tarda ristampa, poichè reca il privilegio dell'editore Pierre Mortier, il quale pubblicò ad Amsterdam nel 1704 una raccolta di vedute di città italiane, incise, come recita il titolo, prevalentemente a Roma. Un esemplare della stessa stampa di collezione privata è stato esposto in una mostra del 1981 dedicata alla storia del ducato roveresco (R. Eusebi, cat. 113).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Pesaro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

CRBC044645XC

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Polidori G. C.

FNTT - Denominazione

Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella R. Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini

FNTD - Data

1945

FNTN - Nome archivio

Musei Civici, Archivio Storico

FNTS - Posizione

SNR

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

relazione

FNTA - Autore

Fontebuoni L.

FNTT - Denominazione

Catalogazione di stampe

FNTD - Data

1986 ca.

FNTF - Foglio/Carta

n. 343

FNTN - Nome archivio

Musei Civici, Archivio Storico

FNTS - Posizione

SNR

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

| | |
|--|--|
| FNTT - Denominazione | Inventario Generale |
| FNTD - Data | 2001 |
| FNTN - Nome archivio | Musei Civici, Archivio Storico |
| FNTS - Posizione | SNR |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Eusebi R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70001655 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 62, n. 113 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Nuti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70001658 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 12-29 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Loreti L. L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 70001657 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 69 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Genova M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Costanzi C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2003 |
| AGGN - Nome | Eusebi C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Vitali R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |