

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00144807
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100144806
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa colorata a mano
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	carta geografica del Regno di Napoli
SGTP - Titolo proprio	Il Regno di Napoli diviso nelle sue Province
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Atlante Novissimo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbania
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Vittorio Emanuele, 23
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	sala delle carte geografiche, n. 8
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1782
<b>DTSF - A</b>	1782
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pitteri Marco Alvise
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1703/ 1786
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10008463

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito europeo
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneziano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Zatta Antonio
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie 1750/ 1804
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1782
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	VE/ Venezia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino/ acquerellatura
--------------------------------	-------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	400
<b>MISL - Larghezza</b>	310

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1963
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS Urbino
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Laboratorio di restauro del Gabinetto Nazionale delle Stampe
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Carte geografiche: Regno di Napoli. Decorazioni.
<b>PLC - Privilegi/licenze</b>	Privilegio del Senato di Venezia
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La stampa fa parte dell'Atlante Novissimo` di Antonio Zatta pubblicato a Venezia tra il 1775 e il 1785 con carte prevalentemente disegnate e scritte da Giovan Marco Pitteri e incise da Giuliano Zuliani. Si tratta di un atlante in quattro volumi con 218 carte per lo più aggiornate sul lavoro del De Vagondy del 1757 e quelli di Rizzi Zannoni del 1762 e 1772. L'opera fu acquistata per Urbania dai Chierici Minori Regolari, che gestivano e aggiornavano, mediante il lascito Ubaldini, la 'Pubblica Libraria'.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Urbania
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 90067-H
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mangani G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001482
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 181
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Paoli F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001483
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mangani G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001530
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 73-87

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Gerardo Mercatore, sulle tracce di geografi e viaggiatori nelle Marche
<b>MSTL - Luogo</b>	Urbania
<b>MSTD - Data</b>	1996

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Casiere B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Blasio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piccoli T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)