

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00213486
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0300213486

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	abside

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Caino uccide Abele
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Pianello del Lario

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1630
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1640
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bianchi Isidoro
AUTA - Dati anagrafici	1581/ 1662
AUTH - Sigla per citazione	00002490
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	piccole lacune
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciclo di dipinti con soggetti vari.
DESI - Codifica Iconclass	71 A 82
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Caino; Abele. Animali: cavalli. Oggetti: fascine; bastone; falò. Paesaggi: paesaggio.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi del presbiterio sono opera di Isidoro Tagliaferri, secondo quanto riportato dai documenti dell'Archivio parrocchiale. Secondo tali documenti il pittore si recò a Pianello in compagnia del figlio Pompeo, che si deve quindi supporre suo aiutante nella realizzazione del ciclo. In realtà i dati stilistici che emergono dall'analisi dei dipinti permettono di attribuire gran parte delle scene alla mano di isidoro che lascia probabilmente al figlio la realizzazione delle parti secondarie. Potrebbero invece appartenere a Pompeo i due riquadri con San Giovanni Battista e San Lorenzo, dalle cadenze più rigide e dalle

fisionomie leggermente differenti rispetto ai personaggi delle altre scene. Gli affreschi dovrebbero essere stati realizzati nel periodo centrale dell'attività del Bianchi all'incirca fra il 1630 e il 1640 in cui il morazzoneismo del pittore svuotato della sua originaria drammaticità si stempera in una pittura nitida ed elegante, come mostra alla fine del secondo decennio, il suo importante ciclo di Santa Maria dei Ghirli a Campione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00774053/L94

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00003110
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23-24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bona Castellotti M.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000623
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-63

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Banti E.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)