SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00213130
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 11

RVER - Codice bene radice 0300213130

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme
OGTP - Posizione parete semicircolare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giacomo il Minore e San Matteo Apostolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PYCR - Regione PYCP - Provincia PYCP - Provincia CO PYCP - Comune Gravedona LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA IB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SENERICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A 1529 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTN - Riferimento all'autore AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MIS - MISURE MISA - Altezza MIS - Altezza MIS - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di		
PVCC - CONLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA GENERICA DTG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1529 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Nome scelto AUTH - Nome scelto AUTH - Dati amagrafici AUTH - Dati amagrafici AUTH - Dati amagrafici AUTH - Dati amagrafici MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza II7 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESO - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI	PVCR - Regione	Lombardia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1529 DTSF - A 1529 DTM - Motivazione cronologia AUI - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome sectto AUTN - Nome sectto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza 102 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESS - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESO - Indicazioni sul soggetto DESO - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESCRIZIONI	PVCP - Provincia	CO
SPECIFICA UB - UBicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1529 DTSF - A 1529 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTN - Morivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto De Magistris Sigismondo AUTA - Dati anagrafici notizie 1526 AUTH - Sigla per citazione MIS - MISURE MISS - Altezza 102 MISL - Larghezza 117 CO- CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni sul specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESS - Indicazioni sul specgetto DESS -	PVCC - Comune	Gravedona
UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1529 DTSF - A 1529 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'autore AUTM - Motivazione dell'autiribuzione AUTM - Nome scelto De Magistris Sigismondo AUTA - Dati anagrafici notize 1526 AUTH - Sigla per citazione MIS - AUTH - Sigla per citazione MIS - MISURE MISA - Altezza 102 MISA - Altezza 102 MISL - Larghezza 117 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul possoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo.		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1529 DTSF - A 1529 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto De Magistris Sigismondo AUTA - Dati anagrafici notizie 1526 AUTH - Sigla per citazione 00002992 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 102 MISA - Altezza 102 MISA - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni specifiche DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. Dersonaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo.	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1529 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto De Magistris Sigismondo AUTA - Dati anagrafici notizie 1526 AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e teenica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 102 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul sposto i merite sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI	UBO - Ubicazione originaria	OR
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1529 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione MIT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Dersonaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo.	DT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1529 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MIC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTSI - Da 1529 DTSF - A 1529 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore e aiuti AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto De Magistris Sigismondo AUTA - Dati anagrafici notizie 1526 AUTH - Sigla per citazione 00002992 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 102 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIdicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo.	DTZG - Secolo	sec. XVI
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica miss - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza 102 MISL - Largezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore e aiuti AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto De Magistris Sigismondo AUTA - Dati anagrafici notizie 1526 AUTH - Sigla per citazione 00002992 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 102 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni specifiche DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. Desta - Continua di Minore; San Matteo Apostolo.	DTSI - Da	1529
AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MI - DATI TECNICI MT - DATI TECNICI MTS - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 102 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESO - Indicazioni sul soggetto DESO - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo.	DTSF - A	1529
AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto De Magistris Sigismondo AUTA - Dati anagrafici notizie 1526 AUTH - Sigla per citazione 00002992 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 102 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche zona inferiore mancante DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE SOno disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone I'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo.	DTM - Motivazione cronologia	data
AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESO - Indicazioni sul soggetto DESO - Indicazioni sul soggetto DESO - Indicazioni sul soggetto DESCRIZIONI	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto De Magistris Sigismondo AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 102 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche zona inferiore mancante DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sono disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI	AUT - AUTORE	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESO - Indicazioni sul soggetto		e aiuti
AUTA - Dati anagrafici notizie 1526 AUTH - Sigla per citazione 00002992 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 102 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche zona inferiore mancante DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE SOno disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI		iscrizione
AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 102 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni cattivo STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Sono disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo.	AUTN - Nome scelto	De Magistris Sigismondo
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 102 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni specifiche zona inferiore mancante DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sono disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI	AUTA - Dati anagrafici	notizie 1526
MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISA - Altezza 102 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche zona inferiore mancante DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Sono disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI	AUTH - Sigla per citazione	00002992
MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sono disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI	MT - DATI TECNICI	
MISA - Altezza 102 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni specifiche zona inferiore mancante DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI	MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sono disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI	MIS - MISURE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sono disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI	MISA - Altezza	102
STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sono disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI	MISL - Larghezza	117
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sono disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sono disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sono disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI	1	cattivo
DES - DESCRIZIONE Sono disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI		zona inferiore mancante
DESO - Indicazioni sull'oggetto Sono disposti sui pilastri dell'arcone d'Ingresso: Santa Rosalia, San Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI	DA - DATI ANALITICI	
DESO - Indicazioni sull'oggetto Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello Spirito Santo tra gli evangelisti. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo. ISR - ISCRIZIONI		Vincenzo, sull'arcone l'Annunciazione e sulla parete semicircolare gli apostoli mentre sulla conca absidale Dio pdre con la colomba dello
soggetto ISR - ISCRIZIONI Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo.	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
		Personaggi: San Giacomo il Minore; San Matteo Apostolo.
ISRC - Classe di	ISR - ISCRIZIONI	
	ISRC - Classe di	

appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	entro libro
ISRI - Trascrizione	S. GIACOMO M. APOSTOLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	entro libro
ISRI - Trascrizione	S. MATTEO APOSTOLO ED EVANGELISTA
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi restaurati probabilmente nel 1588 come tutta la chiesa, sono menzionati dal Ninguarda nella visita pastorale del 1593. Nel 1951 vengono studiati dallo Zecchicchinelli, che individua l'iscrizione che li attribuisce al De Magistris, al quale però riferisce solamente gli Apostoli e il San Vincenzo, motivi decorativi dell'arco trionfale e probabilmente Dio Padre. Il Longatti nel 1968 esclude dall'attribuzione solo i due tondi con l'Annunciazione e la Santa Rosalia, che ritiene posteriori. Rossi (1988) sostiene invece che tutto ciclo sia da ascrivere al De Magistris che lavora qui probabilmente co qualche aiuto, rilevabile nell'Annunciazione e forse negli Evangelisti, ma ritiene anche che la lettura dei dipinti risulti agevole a causa delte varie ridipinture. Dai confronti con le opere certe del pittore il riferimento risulta pienamente accettabile. L'autore indica inoltre in Valtellina (1515), sulle esperienze di Gaudenzio Ferrari; tale atteggiamento, insiemealle componenti leonardesche che l'artista evidenzierà nel Battesimo della parrocchiale di Varenna del 1533 e negli affreschi staccati della chiesa di San Giorgio ad Alzate Brianza realizzati probabilmente insieme alla sua cerchia nel 1531, provocher un rinnovamento del suo linguaggio pittorico ed un gusto piu' monumentale delle figure, che si risolverà in seguito nei Profeti di Santa Maria Rezzonico del 1541. L'iconografia degli affreschi risulta nuova rispetto alle analoghe decorazioni absidale di San Giacomo di Livo, San Pietro in Costa a Dosso del Liro e dell'Oratorio dei Santi Rocco e Sebastiano di Germasino, in quanto nel catino absidale è posto Dio Padre (di solito situato sulla fronte dell'arcone d'ingresso) invece del Cristo che qui compare come crocifisso sulla croce appesa al centro dell'altare. La dedicazione della chiesa alla Santa Croce determina difatti lo schema compositivo con la centralita' del

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

antiluterana.

Crocifisso situato al centro dell'abside e dominante per il suo risalto

sull'arcobaleno entro una mandorlainsieme alla colomba dello Spirito Santo (che suggerisce l'idea della Trinita') e piu' in basso l'importanza del tema della croce è ribadita dal Cristo in pieta' affrescato sull'altare. L'insieme rivela un'unità tematica basata sull'importanza dei dogmi stabilita dai testi sacri (ogni apostolo rappresentato nell'abside reca un

plastico; poco sotto vi è l'Eterno della conca absidale, posto

libro in mano) ed evidenzia un'impostazione del ciclo in chiave

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00783035/L94	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Rossi M./ Rovetta A.	
BIBD - Anno di edizione	1988	
BIBH - Sigla per citazione	00000262	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-72, 224-226	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Ranzi A. M.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	