

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00053099

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere d'altare

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Varese
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1650
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ laminazione/ sbalzo/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISV - Varie	candelieri piccoli: altezza: 62.5;candelieri grandi: altezza: 58;
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sostenuta da tozzi zoccoletti, la base, costituita da facce a sagoma mistilinea dal sinuoso profilo a volute affrontate, è ornata da motivi a sbalzo fra i quali testine d'angioletti e stemma raffigurante due torri. Il fusto, con due nodi, l'ornato da encarpi e teste di cherubino a tutto tondo, l'altro da baccellature e motivi fogliacei, è concluso da elemento conico che, decorato alla base da morbide foglie frastagliate, è sormontato dal concavo predellino baccellato. Due dei candelieri sono di poco più bassi rispetto agli altri quattro incise sotto lo stemma sbalzato al centro di uno dei tre lati della base.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	base, sotto lo stemma
ISRI - Trascrizione	A. M.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	famiglia Martignoni
STMP - Posizione	sulla base
STMD - Descrizione	due torri
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stemma, sbalzato su ciascuno dei 6 candelieri costituiva l'insegna nobiliare della famiglia Martignoni e le due lettere si riferivano al nome di uno dei suoi membri, Andrea, che, attorno alla metà del sec. XVII, ricoprì la carica di Priore della Confraternita della Beata Concezione e del Gonfalone che ebbe sede presso la chiesa di S. Giuseppe. Il nome di Andrea Martignoni compare anche su una targa iscritta presso uno degli affreschi che ornano la volta del presbitero quale committente degli stessi. Lo stemma della famiglia è inoltre dipinto nell'affresco 0300053067.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00064177/S
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Tavernari C.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

