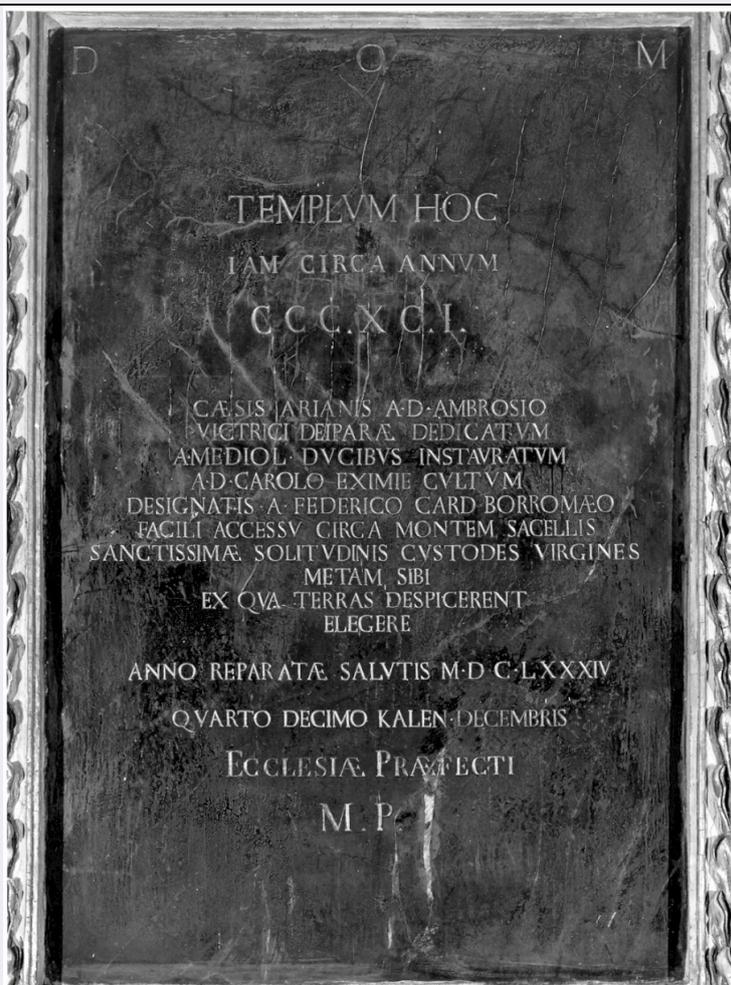


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00052259

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Varese

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1684**DTSF - A** 1684**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega lombarda**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ incisione**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 178**MISL - Larghezza** 118**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Si tratta di una lapide o targa in marmo nero incisa a lettere dorate. E' circondata da una cornice in stucco bianco e dorato molto simile a quelle che inquadrano gli affreschi all'ingresso.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)**ISRI - Trascrizione**
D.O.M./ TEMPLUM HOC/ IAM CIRCA ANNUM C.C.C.X.C.I/
CAESIS ARIANIS A. D. AMBROSIO/ VICTRICI DEIPARAE
DEDICATUM/ A MEDIOL. DUCIBUS INSTAURATUM/ A.D.
CAROLO EXIMIE CULTUM/ DE MONTEM SACELLIS
INSTAURATUM/ A.D. CAROLO EXIMIE CULTUM/ DE
MONTEM SACELLIS/ SANCTISSIME SOLITUDINIS CUSTODES
VIRGINES/ METAM SIBI/ EX QUA TERRA DESPICERENT/

ELEGERE/ ANNO REPARATAE SALUTIS M.D.C.L. XXXIV/
QUARTO DECIMO KALEN. DECEMBRIS/ ECCLESIA
PRAEFECTI/ M. P.

NSC - Notizie storico-critiche

L'epigrafe è riportata per intero pur con qualche variante nel libro del Bizzozzero (1699) dal quale si desume inoltre che l'attuale collocazione della lapide è originaria.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione
generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 00076082/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bigiozero D.

BIBD - Anno di edizione

1699

BIBH - Sigla per citazione

00003572

BIBN - V., pp., nn.

p. 29

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Tavernari C.

FUR - Funzionario
responsabile

Bertelli C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ De Palma I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Palma I.

AGGF - Funzionario
responsabile

NR (recupero pregresso)