

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00214025

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Ambrogio venera l'immagine della Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Varese
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	118
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	estese cadute di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1931
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Ambrogio. Figure: angeli. Paesaggi: torre. Figure maschili: soldati; Ariani. Armi: lance. Oggetti: vessilli.
	Questo affresco, insieme a quello con NTCN 0300214024, sono strettamente collegati agli altri due sulla parete destra di ingresso del Santuario stesso e si riferiscono alla fondazione della primitiva Cappella (su cui sorse poi la chiesa) a opera di S. Ambrogio che, secondo la tradizionale leggenda, messi alla testa dei Cristiani, avrebbe sconfitto dopo aspra lotta gli Ariani rifugiatisi sul monte, presso la celebre torre le cui vestigia, poi integrate e consacrate in chiesa (c.d. della Vittoria) nel 1500, sono oggi conservate entro le mura del monastero. Per onorare la Vergine che col suo intervento

NSC - Notizie storico-critiche

aveva permesso la sconfitta degli eretici, il Santo le avrebbe dedicato la cappella inaugurata alla presenza di molti vescovi ivi convenuti come miracolosamente all'insaputa l'uno dell'altro. Sempre secondo la tradizione S. Ambrogio stesso avrebbe trasportato qui il Simulacro della Vergine che ancora oggi si conserva sull'altare maggiore del Santuario. Non si conoscono documenti circa la paternità e la data di esecuzione degli affreschi. Raffronti di carattere stilistico inducono a collocare cronologicamente le opere entro la prima metà del sec. XVII e ad attribuirle ad autore sicura mente di scuola lombarda che ha risentito ed elaborato in modo eclettico i modi dei protagonisti della pittura lombarda del primo Seicento. In questo dipinto, in particolare, sono presenti echi ceraneschi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 00076084/S

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Del Frate C.

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBH - Sigla per citazione

00003568

BIBN - V., pp., nn.

p. 119 e sgg.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Morigia P.

BIBD - Anno di edizione

1594

BIBH - Sigla per citazione

00003573

BIBN - V., pp., nn.

p. 6 e sgg.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tettamanzio C.

BIBD - Anno di edizione

1666

BIBH - Sigla per citazione

00003574

BIBN - V., pp., nn.

p. 36 e sgg.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bigiogero D.

BIBD - Anno di edizione

1699

BIBH - Sigla per citazione

00003572

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Sormani N.
BIBD - Anno di edizione	1739
BIBH - Sigla per citazione	00003575
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Tavernari C.
FUR - Funzionario responsabile	Bertelli C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	