

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00052299

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

OGTT - Tipologia ad un battente

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Varese

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSF - A** 1599**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega lombarda**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce massello/ intaglio/ modanatura**MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 204**MISL - Larghezza** 70**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La porta lignea è caratterizzata da 3 specchiature (di cui quella al centro più piccola) ornate nel mezzo da una piccola testa leonina o una testina d'angelo. Le specchiature, dal profilo rettilineo, sono decorate da fasce curvilinee incavate disposte (nelle due maggiori a mo' di foglie ovali entro cui motivi fogliacei sono racchiusi da fasce appena aggettanti. La porta è inquadrata da un'incorniciatura di marmo broccatello, con stipiti modana dal profilo mistilineo conclusi da due riccioli e sormontati da un cappello trapezoidale ornato di volute e di una fascia in marmo nero di sagoma mistilinea.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** al centro della cimasa**ISRI - Trascrizione** ECCE/ SPONSUS VENIT

**NSC - Notizie storico-critiche**

La porta conduce, per mezzo di una scalinata, ad una saletta interna del Monastero, dal quale si accede al Capitolo. La porta è menzionata, nella "Descrizione" dell' aprile 1518 in questi termini: "Nella medesima nave a man sinistra, vi è situato l'uscio per il quale si ascende per una scala et si va al Confessionale delle R. e Madonne". L'incorniciatura marmorea che racchiude la porta è posteriore rispetto a questa e riferibile ai secc. XVII-XVIII.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 00076140/S

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

**CMPN - Nome**

Tavernari C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bertelli C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ De Palma I.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ De Palma I.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)