## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00058137
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mazza di confraternita
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Cocquio-Trevisago
LDC - COLLOCAZIONE	

SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega lombarda	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	35	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
Dit - Ditti minimenter		
DES - DESCRIZIONE		
	Il bastone he teste segomate con brevi volute e motivo decorativo el nodo di innesto sull'asta; su ognuna delle tre facce c'é un medaglione dipinto di scuro su cui dipinta l'Ostia con dei raggi e le scritta IHS. E' sormontato da una semplice croce di legno.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	nodo di innesto sull'asta; su ognuna delle tre facce c'é un medaglione dipinto di scuro su cui dipinta l'Ostia con dei raggi e le scritta IHS. E'	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	nodo di innesto sull'asta; su ognuna delle tre facce c'é un medaglione dipinto di scuro su cui dipinta l'Ostia con dei raggi e le scritta IHS. E' sormontato da una semplice croce di legno.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	nodo di innesto sull'asta; su ognuna delle tre facce c'é un medaglione dipinto di scuro su cui dipinta l'Ostia con dei raggi e le scritta IHS. E' sormontato da una semplice croce di legno.  NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	nodo di innesto sull'asta; su ognuna delle tre facce c'é un medaglione dipinto di scuro su cui dipinta l'Ostia con dei raggi e le scritta IHS. E' sormontato da una semplice croce di legno.  NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	nodo di innesto sull'asta; su ognuna delle tre facce c'é un medaglione dipinto di scuro su cui dipinta l'Ostia con dei raggi e le scritta IHS. E' sormontato da una semplice croce di legno.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza	nodo di innesto sull'asta; su ognuna delle tre facce c'é un medaglione dipinto di scuro su cui dipinta l'Ostia con dei raggi e le scritta IHS. E' sormontato da una semplice croce di legno.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	nodo di innesto sull'asta; su ognuna delle tre facce c'é un medaglione dipinto di scuro su cui dipinta l'Ostia con dei raggi e le scritta IHS. E' sormontato da una semplice croce di legno.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  sacra  NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	nodo di innesto sull'asta; su ognuna delle tre facce c'é un medaglione dipinto di scuro su cui dipinta l'Ostia con dei raggi e le scritta IHS. E' sormontato da una semplice croce di legno.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  sacra  NR (recupero pregresso)  sull'ostia	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	nodo di innesto sull'asta; su ognuna delle tre facce c'é un medaglione dipinto di scuro su cui dipinta l'Ostia con dei raggi e le scritta IHS. E' sormontato da una semplice croce di legno.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  sacra  NR (recupero pregresso)  sull'ostia  I H S  Oggetto di produzione artigianale.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche	nodo di innesto sull'asta; su ognuna delle tre facce c'é un medaglione dipinto di scuro su cui dipinta l'Ostia con dei raggi e le scritta IHS. E' sormontato da una semplice croce di legno.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  sacra  NR (recupero pregresso)  sull'ostia  I H S  Oggetto di produzione artigianale.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	nodo di innesto sull'asta; su ognuna delle tre facce c'é un medaglione dipinto di scuro su cui dipinta l'Ostia con dei raggi e le scritta IHS. E' sormontato da una semplice croce di legno.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  sacra  NR (recupero pregresso)  sull'ostia  I H S  Oggetto di produzione artigianale.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CONDIZIONE GIURIDICA E	nodo di innesto sull'asta; su ognuna delle tre facce c'é un medaglione dipinto di scuro su cui dipinta l'Ostia con dei raggi e le scritta IHS. E' sormontato da una semplice croce di legno.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  sacra  NR (recupero pregresso)  sull'ostia  I H S  Oggetto di produzione artigianale.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica	nodo di innesto sull'asta; su ognuna delle tre facce c'é un medaglione dipinto di scuro su cui dipinta l'Ostia con dei raggi e le scritta IHS. E' sormontato da una semplice croce di legno.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  sacra  NR (recupero pregresso)  sull'ostia  I H S  Oggetto di produzione artigianale.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico	

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00069888/SB
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Mior G.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)