

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00050394

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300050394

RVES - Codice bene componente 0300050395

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione non specificata

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	figura maschile
-------------------------------	-----------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	VA
<b>PVCC - Comune</b>	Varese

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1574
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega lombarda
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ pittura
--------------------------------	--------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	176
<b>MISL - Larghezza</b>	190

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	mancano due dita, tarlature, lievi cadute di colore

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Figura di dolente con le braccia aperte, in piedi. Corpo statico e massiccio, gesto enfatico ma inespressivo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nella Descrizione della chiesa di Santa Maria al Monte" (1578) a proposito dello scalone situato nella piazza su cui si apre l'ingresso laterale del santuario stesso, si legge: "in cima alla quale scala vi si trova uno portico aperto, et sotto al quale risponde uno loco dove sono quattro finestroni, nel quale vi sono diverse figure grande, et come il S. or Jesu porta la croce... Poi ascendendo più in alto per una scala situata sotto al medemo portico si ascende ad una chiesa apellata l'Annunciata", la cui parte aibsidale era fatta "a monti, ove vi è costruito il Monte Calvario". Morigia accenna brevemente ad una "gran cappella dove si vede tutto il Misterio della Passione di Nostro Signore disteso morto, con le Sante Marie. E tutte sono figure di rilievo, che paiono vive, messe a oro...tutte fatte per mano di valent'huomini". Simile notizia si trova nel Morigia (1594): "fuori della santa Casa, dopo l'altar maggiore, si trova una cima di monte dove si salisce molti gradi e quivi si si trova una cappella dove si vede il Sacro Misterio, quando nostro Signore portò la croce al Monte Calvario". Le statue di cui si parla dovrebbero essere il Cristo portacroce, un dolente e le Pie Donne, mentre il San Giovanni Evangelista, e la Madonna facevano forse parte di un altro gruppo con la Crocifissione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 73780

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

**CMPN - Nome**

Tavernari C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Bertelli C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Fumarco C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Fumarco C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)