

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00042404

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Varese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1722

DTSV - Validità ca.

DTSE - A 1726

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Sperone Giovan Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1722-1726

AUTH - Sigla per citazione 00003526

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 40

MISV - Varie	cm 60 altezza motivo decorativo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	lievi cadute di doratura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I capitelli; in stucco o gesso dorato, sono costituiti da due doppie volute fra le quali, nella parte inferiore, pende un encarpo e, nella parte superiore, corre una serie di ovoli sormontati al centro da un motivo gigliato. Gli altri stucchi decorativi sono formati da riccioli spiraliformi sopra i quali sono foglie accartocciate. Al centro, fra i due riccioli, un mazzo di fiori dipinti sormontati da un cartoccio pure dipinto (color ocre) su cui è una foglia accartocciata in stucco dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nella sua "Cronaca di Varese", l'Adamollo, riferendo gli avvenimenti relativi all'anno 1722, per quanto concerneva la chiesa di S. Martino, annotava che "gli stucchi li fa Mastro Giov. Ant. Sperone Capomastro e questo ancora di Varese". Per quanto riguarda gli stucchi sopra gli affreschi, è da sottolineare come non vi sia uno stacco netto fra gli uni e gli altri ma, al contrario, come le decorazioni in stucco si integrino perfettamente con le parti dipinte quasi confondendosi con esse.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 64007/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Adamollo G.A./ Grossi L.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00003509
BIBN - V., pp., nn.	p. 91r
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Tavernari C.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)